

Recorte Aqui

Concurso Semanal da Rádio Club do Brasil em combinação com os Suplementos de ULTIMA HORA



Semana de 12 a 17 de Maio de 1952

A coleção dos Cupons numerados de 1 a 6 da direita para a esquerda, com o número 3 no centro, é a chave para ganhar os prêmios. O concurso termina no dia 17 de maio de 1952.

Na Hora H

Carlos R. M. de Loe

MAU GOSTO E DESRESPEITO

Uma revista semanal publicou ontem uma reportagem sobre "Os Últimos Dias de São Paulo". Em linguagem jornalística, mas com um tom de propaganda, a revista descreve a situação da cidade de São Paulo, mostrando a situação de pobreza e a falta de respeito com a população.

Toda a imprensa do mundo há muito que sabe desta triste realidade, e tem respeitado esse aspeto, deixando educadamente de abordá-lo.

No caso não se trata de concordar ou não com o regime parafrenético, ou mesmo com os métodos demagógicos empregados para fazer a cidade funcionar. É a situação de pobreza e a falta de respeito com a população que é o problema. E é aqui que a imprensa deve atuar, e não se limitar a descrever a situação de pobreza e a falta de respeito com a população.

É a que chama pela brutalidade da reportagem, e a falta de respeito com a população. A revista descreve a situação de pobreza e a falta de respeito com a população, mostrando a situação de pobreza e a falta de respeito com a população.

A Senhora Emília Duarte Pereira, que quer que não, tem que ser digna do maior respeito, por parte dos homens medianamente educados, pela imagem de esposa da Presidência da República. Seu marido não pode ser tratado com o mesmo respeito, e não é justo que se faça a distinção, numa mesma reportagem, de uma categoria.

Se a imprensa não se dedica, com o seu trabalho, a mostrar a situação de pobreza e a falta de respeito com a população, ela não está cumprindo o seu dever. É a que chama pela brutalidade da reportagem, e a falta de respeito com a população.

O objetivo da reportagem é mostrar a situação de pobreza e a falta de respeito com a população. A revista descreve a situação de pobreza e a falta de respeito com a população, mostrando a situação de pobreza e a falta de respeito com a população.

Quem poderia esquecer-se de que a situação de pobreza e a falta de respeito com a população é o problema. A revista descreve a situação de pobreza e a falta de respeito com a população, mostrando a situação de pobreza e a falta de respeito com a população.

É a que chama pela brutalidade da reportagem, e a falta de respeito com a população. A revista descreve a situação de pobreza e a falta de respeito com a população, mostrando a situação de pobreza e a falta de respeito com a população.

O Estilismo de ANDRADA. A revista descreve a situação de pobreza e a falta de respeito com a população, mostrando a situação de pobreza e a falta de respeito com a população.

ANIMAM-SE OS DEBATES. A revista descreve a situação de pobreza e a falta de respeito com a população, mostrando a situação de pobreza e a falta de respeito com a população.

ENTERREMOS O CHAPEU. A revista descreve a situação de pobreza e a falta de respeito com a população, mostrando a situação de pobreza e a falta de respeito com a população.

CONTRADIZ-SE O IRGA. A revista descreve a situação de pobreza e a falta de respeito com a população, mostrando a situação de pobreza e a falta de respeito com a população.

COTILLON CLUB. A revista descreve a situação de pobreza e a falta de respeito com a população, mostrando a situação de pobreza e a falta de respeito com a população.

Orf-Lene TINGE MELHOR. A revista descreve a situação de pobreza e a falta de respeito com a população, mostrando a situação de pobreza e a falta de respeito com a população.

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

ALMOÇO DA PAZ



Está se realizando a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura um almoço intimista entre o Chanceler, o Secretário Geral do Ministério, Embaixador Pimentel Brandão e o Embaixador Raul Fernandes.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

ASSIM, IRÁ REFLORESCE O NEGOCIO DOS "CADILLACS"

Depois de um curto período de arrefecimento, ante a ação energica do Império, a Aliança, Sr. Armindo Correia da Costa, os negócios de importação contrabandeados retomam agora novo alento, em face da liberalidade com que a Justiça vem sendo ministrada na Segunda Vara da Fazenda Pública, que somente este mês concedeu liberação a mercadorias retidas pelas autoridades aduaneiras, num montante superior a dez milhões de cruzeiros, conforme relação por nos ontem publicada.

Encontrado, assim, o caminho que lhes convém, numerosos negociantes interessados em se furtar às obrigações alfândegárias empenham-se no momento em desviar seus processos para aquela Vara, cujo titular, o juiz Aguiar Dias, já solicitou a Alfândega informações sobre mais 84 processos, na sua quase totalidade relativos à retenção de automóveis.

Em vista das decisões anteriores, é possível que em breve tenhamos mais 80 carros importados sem o pagamento das respectivas licenças e que o negócio dos "Cadillacs" refloresça amparado pela Justiça, caso o procurador geral da República não encontre como embargar as decisões da Segunda Vara da Fazenda.

Depois de um curto período de arrefecimento, ante a ação energica do Império, a Aliança, Sr. Armindo Correia da Costa, os negócios de importação contrabandeados retomam agora novo alento, em face da liberalidade com que a Justiça vem sendo ministrada na Segunda Vara da Fazenda Pública, que somente este mês concedeu liberação a mercadorias retidas pelas autoridades aduaneiras, num montante superior a dez milhões de cruzeiros, conforme relação por nos ontem publicada.

Encontrado, assim, o caminho que lhes convém, numerosos negociantes interessados em se furtar às obrigações alfândegárias empenham-se no momento em desviar seus processos para aquela Vara, cujo titular, o juiz Aguiar Dias, já solicitou a Alfândega informações sobre mais 84 processos, na sua quase totalidade relativos à retenção de automóveis.

Em vista das decisões anteriores, é possível que em breve tenhamos mais 80 carros importados sem o pagamento das respectivas licenças e que o negócio dos "Cadillacs" refloresça amparado pela Justiça, caso o procurador geral da República não encontre como embargar as decisões da Segunda Vara da Fazenda.

MAIOR CONFUSÃO NO CRIME DE SACOPA

NÃO FOI O TENENTE O VISITANTE QUE DISCUTIU COM O BANCÁRIO

FORTALEZA, 14 (ULTIMA HORA — Copyright) — A proposta de divulgação da notícia de que funcionários do Banco do Brasil, coligados de Afrânio Lemos, teriam visto o tenente Bandeira em conversas com o banqueiro, dias antes da perpetração do crime, a reportagem de ULTIMA HORA ouviu, a noite de ontem, o oficial acusando que, a primeira pergunta do repórter, acenou:

— "Tudo não passa de uma e perversa fábula forjada".

Após uma pausa, consultando o relógio, prosseguiu: — "Morei em Banco do Brasil durante muito tempo e jamais entrei na agência do Banco do Brasil ali instalada. Desminto categoricamente a gratuita afirmação de que estarei envolvido no caso do 'crime do Citron'".

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

Essa comida é chamada de "Almoço da Paz" por causa do assunto que será abordado: a situação de paz e a falta de respeito com a população.

O Embaixador Raul Fernandes chegou a esta hora no Gabinete do ministro João Neves da Fontoura, para participar do almoço intimista.

CONVERSA do dia

Marques Robledo



O DISCO VOADOR

Terceiro Trecho

Assim fiquei, sonhando, conjecturando, mas não dando nada da relativa importância, cujo calor provocado por sua velocidade vinha aquecer o meu frio coração; e procurava adivinhar o misterioso, esfregando os olhos no macio espaldar cor de laranja, onde Ela outrora vinha descausar a cabeça doada, tesouro que ali não repousara nunca mais.

Al me pareceu que o ar se tornava espesso, perfumado por um incenso que evoluía de invisível turbilho balanceado por invisíveis serafins. E exclamei: "Maldade que sou! sem um Deus que mande repouso à saudade que me devorava, como esquecer os seus mortos?" Como esquecer aquela forma amada? E o disco disse apenas: "Nunca mais".

Al me pareceu que o ar se tornava espesso, perfumado por um incenso que evoluía de invisível turbilho balanceado por invisíveis serafins. E exclamei: "Maldade que sou! sem um Deus que mande repouso à saudade que me devorava, como esquecer os seus mortos?" Como esquecer aquela forma amada? E o disco disse apenas: "Nunca mais".

Al me pareceu que o ar se tornava espesso, perfumado por um incenso que evoluía de invisível turbilho balanceado por invisíveis serafins. E exclamei: "Maldade que sou! sem um Deus que mande repouso à saudade que me devorava, como esquecer os seus mortos?" Como esquecer aquela forma amada? E o disco disse apenas: "Nunca mais".

Al me pareceu que o ar se tornava espesso, perfumado por um incenso que evoluía de invisível turbilho balanceado por invisíveis serafins. E exclamei: "Maldade que sou! sem um Deus que mande repouso à saudade que me devorava, como esquecer os seus mortos?" Como esquecer aquela forma amada? E o disco disse apenas: "Nunca mais".

Al me pareceu que o ar se tornava espesso, perfumado por um incenso que evoluía de invisível turbilho balanceado por invisíveis serafins. E exclamei: "Maldade que sou! sem um Deus que mande repouso à saudade que me devorava, como esquecer os seus mortos?" Como esquecer aquela forma amada? E o disco disse apenas: "Nunca mais".

Al me pareceu que o ar se tornava espesso, perfumado por um incenso que evoluía de invisível turbilho balanceado por invisíveis serafins. E exclamei: "Maldade que sou! sem um Deus que mande repouso à saudade que me devorava, como esquecer os seus mortos?" Como esquecer aquela forma amada? E o disco disse apenas: "Nunca mais".

Al me pareceu que o ar se tornava espesso, perfumado por um incenso que evoluía de invisível turbilho balanceado por invisíveis serafins. E exclamei: "Maldade que sou! sem um Deus que mande repouso à saudade que me devorava, como esquecer os seus mortos?" Como esquecer aquela forma amada? E o disco disse apenas: "Nunca mais".

Al me pareceu que o ar se tornava espesso, perfumado por um incenso que evoluía de invisível turbilho balanceado por invisíveis serafins. E exclamei: "Maldade que sou! sem um Deus que mande repouso à saudade que me devorava, como esquecer os seus mortos?" Como esquecer aquela forma amada? E o disco disse apenas: "Nunca mais".

Al me pareceu que o ar se tornava espesso, perfumado por um incenso que evoluía de invisível turbilho balanceado por invisíveis serafins. E exclamei: "Maldade que sou! sem um Deus que mande repouso à saudade que me devorava, como esquecer os seus mortos?" Como esquecer aquela forma amada? E o disco disse apenas: "Nunca mais".

Al me pareceu que o ar se tornava espesso, perfumado por um incenso que evoluía de invisível turbilho balanceado por invisíveis serafins. E exclamei: "Maldade que sou! sem um Deus que mande repouso à saudade que me devorava, como esquecer os seus mortos?" Como esquecer aquela forma amada? E o disco disse apenas: "Nunca mais".

Al me pareceu que o ar se tornava espesso, perfumado por um incenso que evoluía de invisível turbilho balanceado por invisíveis serafins. E exclamei: "Maldade que sou! sem um Deus que mande repouso à saudade que me devorava, como esquecer os seus mortos?" Como esquecer aquela forma amada? E o disco disse apenas: "Nunca mais".

Al me pareceu que o ar se tornava espesso, perfumado por um incenso que evoluía de invisível turbilho balanceado por invisíveis serafins. E exclamei: "Maldade que sou! sem um Deus que mande repouso à saudade que me devorava, como esquecer os seus mortos?" Como esquecer aquela forma amada? E o disco disse apenas: "Nunca mais".

Al me pareceu que o ar se tornava espesso, perfumado por um incenso que evoluía de invisível turbilho balanceado por invisíveis serafins. E exclamei: "Maldade que sou! sem um Deus que mande repouso à saudade que me devorava, como esquecer os seus mortos?" Como esquecer aquela forma amada? E o disco disse apenas: "Nunca mais".

Al me pareceu que o ar se tornava espesso, perfumado por um incenso que evoluía de invisível turbilho balanceado por invisíveis serafins. E exclamei: "Maldade que sou! sem um Deus que mande repouso à saudade que me devorava, como esquecer os seus mortos?" Como esquecer aquela forma amada? E o disco disse apenas: "Nunca mais".

Al me pareceu que o ar se tornava espesso, perfumado por um incenso que evoluía de invisível turbilho balanceado por invisíveis serafins. E exclamei: "Maldade que sou! sem um Deus que mande repouso à saudade que me devorava, como esquecer os seus mortos?" Como esquecer aquela forma amada? E o disco disse apenas: "Nunca mais".

Al me pareceu que o ar se tornava espesso, perfumado por um incenso que evoluía de invisível turbilho balanceado por invisíveis serafins. E exclamei: "Maldade que sou! sem um Deus que mande repouso à saudade que me devorava, como esquecer os seus mortos?" Como esquecer aquela forma amada? E o disco disse apenas: "Nunca mais".

Al me pareceu que o ar se tornava espesso, perfumado por um incenso que evoluía de invisível turbilho balanceado por invisíveis serafins. E exclamei: "Maldade que sou! sem um Deus que mande repouso à saudade que me devorava, como esquecer os seus mortos?" Como esquecer aquela forma amada? E o disco disse apenas: "Nunca mais".

Al me pareceu que o ar se tornava espesso, perfumado por um incenso que evoluía de invisível turbilho balanceado por invisíveis serafins. E exclamei: "Maldade que sou! sem um Deus que mande repouso à saudade que me devorava, como esquecer os seus mortos?" Como esquecer aquela forma amada? E o disco disse apenas: "Nunca mais".

Al me pareceu que o ar se tornava espesso, perfumado por um incenso que evoluía de invisível turbilho balanceado por invisíveis serafins. E exclamei: "Maldade que sou! sem um Deus que mande repouso à saudade que me devorava, como esquecer os seus mortos?" Como esquecer aquela forma amada? E o disco disse apenas: "Nunca mais".

Al me pareceu que o ar se tornava espesso,

PRIMA DONNA



PRIMA DONNA

Como todo o produto que não tem concorrência, a televisão cochila numa sonolência e medonhenta mediocridade que se está tornando exasperante dia a dia. Se temos, por enquanto, uma estação, a Tupi, que parece de todos os defeitos da primeira donna insubstituível em noite de estreia: aparece quando quer, deita nas horas em que está disposta, e desaparece do ar quando bem entende. As vezes na melhor da festa, deixando em troca uma desolante tauleta com o aviso: "alguém coisa está errada". Na nossa opinião quase tudo está errado. A começar pelo corpo permanente de cristais que compõem a certos programas de título pomposo grande revista musical, embora padecem da mesma doença, a sub-nutrição em todas as suas formas: tudo magrelo, descolado, falsamente jocoso. O quadro é entristecedor para os espectadores. Quando amassados, amarranhados, caídos nos pedacos, a música fanfarrônica, o texto

SALVA A PRODUÇÃO ALGODOEIRA PAULISTA

Reunião do Sr. Ricardo Jaffet Com as Firmas Que Vão Comprar o Algodão Bandeirante — Seis a Sete Bilhões Empregará o Banco do Brasil Nessa Transação — Política Preventiva a Que Adotou o Presidente Getúlio Vargas, em Socorro Dos Colocadores Paulistas

O sr. Ricardo Jaffet, presidente do Banco do Brasil, reuniu, ontem, em seu gabinete, os representantes das firmas paulistas encarregadas de comprar o algodão bandeirante, a fim de transmitir-lhes as diretrizes que nortearão seu trabalho, conforme as determinações do Presidente Getúlio Vargas, no sentido de amparar a lavoura algodoeira.

Falando à reportagem, após a reunião, o sr. Ricardo Jaffet declarou:

— Por ordem do Presidente Getúlio Vargas, aqui, as firmas paulistas que irão comprar o algodão em cargo com auxílio do Banco do Brasil, ficarão resolvidas que as compras serão feitas na base de Cr\$ 85,00 a arroba, de qualquer tipo, indiscriminadamente, sem limite de quantidade pré-estabelecida.

Seis a Sete Bilhões de Cruzeiros

Acrescentou, ainda, o presidente do Banco do Brasil, que o governo destinou a importância de seis a sete bilhões de cruzeiros para a compra do algodão paulista. As decisões tomadas pelo presidente Getúlio Vargas, em face da crise algodoeira que se avizinhava, tiveram um caráter eminentemente preventivo, pois antes mesmo que os terríveis efeitos da crise desabassem sobre os produtores, o chefe do governo agiu, anulando a

medida natural que se esperava dos mesmos uma retribuição. E a retribuição que esperamos é que façam todos os esforços no sentido de manter bem elevada a velha tradição da produção algodoeira paulista, não misturando os tipos, a fim de facilitar a classificação e a colocação do produto. Este, aliás, é um apelo pessoal, que faço aos colocadores de São Paulo.

Medida de Salvação

As firmas que participaram da reunião convocada pelo presidente do Banco do Brasil, foram as seguintes: Sampaio, Anderson Clayton, Matarazzo e Sayão, justamente, as mais autorizadas empresas do ramo.

Resumindo a opinião das firmas que irão efetuar a compra do algodão, em colaboração com o Banco do Brasil, o sr. Argemiro de Menezes Machado, um dos elementos mais ativos no estudo e nas determinações da política em socorro do algodão paulista, assim falou à reportagem de ÚLTIMA HORA:

— A situação proporcionada por favor dos lavradores algodoeiros paulistas foi das mais satisfatórias. Foi uma medida de salvação do futuro da economia algodoeira de São Paulo. Os lavradores obtiveram o que pleiteavam. Muito mais, porém, do que a melhor retribuição seria, e a melhor retribuição seria, em termos de lucro, a garantia de que os produtos não seriam vendidos a preço de custo.

Também os Nortistas Serão Beneficiados

O sr. Ricardo Jaffet, informado pela reportagem, após a reunião com as firmas que vão comprar a produção algodoeira paulista, que dentro em breve o governo levará a efeito uma revisão do problema do algodão nortista. Como se sabe, as medidas de auxílio aos colocadores abrangem desta vez, apenas, o Estado de São Paulo.

Dentro de 48 Horas

— Dentro de quarenta e oito horas espero resolver o problema da lá", declarou à reportagem o sr. Ricardo Jaffet. E acrescentou que o produto será financiado "ou talvez comprado".

Empréstimo de 150 Milhões

Interrogado pela reportagem sobre em que pé se encontrava o problema do financiamento do algodão paulista, o sr. Ricardo Jaffet, presidente do Banco do Brasil, afirmou que o produto será financiado com empréstimo de 150 milhões de cruzeiros ao Banco do Estado do Paraná para que, através dele, seja distribuído aos produtores. O empréstimo será tomado em nome do Banco do Brasil, tendo como garantia o produto.

ACUMULAM-SE AS PROVAS CONTRA O "PROF." GOULART

Com a realização na 1ª Vara Criminal do julgamento de culpa dos imputados no caso da morte de Antônio Tomás, na Barra da Tijuca, vão se acumulando provas e fatos que apontam a presença de "prof. Goulart" no crime.

"Bola de Fumo" e "Charuto Voador"

Sobre Portugal LISBOA, 14 (A. F. P.) — Estranhos fenômenos, que se revelaram de formas diferentes, foram observados ontem nos céus de Portugal.

Doenças da Pele

ASSEMBLEIA, 13. Tel. 32 3385 Dr. Agostinho da Cunha

DOIS MUNDOS

Tio Sam Falta à Confiança Dos Seus Aliados

MOSCÚ, 14 (A. F. P.) — "Escândalo na família atlântica". — Sob este título e que o "Estrelinha Vermelha" comunista, de Moscou, publicou, o "Relatório Fichte" publicado a 9 de maio pelo jornal francês "Le Monde".

Admitindo como absoluta a autenticidade do documento, Fichte afirma que o relatório "atesta as divergências cada vez mais acentuadas no seio do bloco atlântico de agressão e desmascara os planos militares americanos na Europa e na bacia do Mediterrâneo".

A tese Fichte, segundo a qual a guerra começará antes de 1960, levanta uma ponta da cortina sobre os planos de Wall Street, que prepara agressões contra o campo dos povos anáteis da paz. Preparando a guerra para os próximos anos, o tio Sam, revestido das platinas de almirante, falta à confiança de seus aliados europeus e volta seus olhos para a África e para o Mediterrâneo. Os "businessmen" americanos acham que é mais difícil armar e preparar divisões coloniais do que formar exércitos europeus, tanto mais que entre os coloniais contam mais com os árabes, mas ainda com os turcos, gregos e iugoslavos.

A reação provocada pela divulgação desse relatório é tanto mais forte porque ocorre num momento em que a "amizade" anglo-americana atravessa uma prova particularmente grave, prossegue Fichte, referindo-se às negociações relativas ao comando supremo no Mediterrâneo.

A Questão Tunisina

NOVA YORK, 14 (U. P.) — O grupo de nações árabes e asiáticas decidiu, na próxima semana, uma série de consultas com os países membros da ONU, para intensificar sua campanha em favor de uma reunião extraordinária da Assembleia Geral da ONU para considerar a crise franco-tunisina.

Dentro de Seis Anos

METZ, França, 13 (U. P.) — O ministro das Relações Exteriores da França, Robert Schuman, disse que o futuro da França e da Europa estará decidido nos próximos seis anos e que "esta época revolucionária exige métodos revolucionários para evitar a própria revolução".

Fim da Ocupação Americana

BONN, 13 (U. P.) — A ocupação norte-americana da Alemanha terminará em junho vindouro, e os regimes similares britânico e francês fecharão suas dependências ali em futuro próximo. Essas medidas constituem parte do programa geral destinado a dar soberania à República Federal Alemã, de acordo com os tratados a serem assinados em fins deste mês. As autoridades aliadas tiveram uma reunião com o chanceler Konrad Adenauer para tratar das estipulações dos tratados, e informaram que restam apenas uns poucos pontos a solucionar.

Poderá Vencer o Bloqueio

HAIA, 14 (U. P.) — O prefeito de Berlim Ocidental, Ernst Reuter, declarou aos jornalistas aqui que os habitantes de seu setor da cidade podem resistir pelo menos cinco bloqueios dos comunistas e vencedores.

Temos que encerrar a possibilidade de novas dificuldades

disse Reuter. Não sei, naturalmente, quais são os planos de Stalin, mas nossa experiência, em Berlim Ocidental, é a de que ele é muito hábil no prepará-los. Afirmou o prefeito que sua cidade está melhor preparada agora para um bloqueio que em 1948, pois há alimentos e abastecimentos de carvão para seis meses. "Ademais, é certo que se pode organizar o abastecimento aéreo em duas semanas. A única maneira de fazer com que Berlim caia é tomá-la".



MANIFESTAÇÕES ANTI-AMERICANAS — As demonstrações contra a permanência das tropas americanas se multiplicam no Japão, e especialmente em Tóquio, onde milhares de manifestantes se reúnem constantemente para protestar contra a presença das tropas americanas. (Foto Intercontinental, especial para ÚLTIMA HORA)

PERITOS DA FAB CHEGAM AO LOCAL DO DESASTRE!

BELEM, 14 (De Carlos Platilha, da equipe de repórteres de ÚLTIMA HORA — Copyright e FOLHA DO NORTE) — A base de operações de salvamento da Pan-American nesta capital, distribuiu ontem à noite o seguinte comunicado oficial:

— As 18.30 horas de hoje o helicóptero da Força Aérea dos Estados Unidos, posto a disposição das autoridades que realizam as operações de salvamento dos restos do "President", sobrevoou mais uma vez o local do sinistro e em seguida se dirigiu para a base de operações de salvamento dos restos do "President", sobrevoou mais uma vez o local do sinistro e em seguida se dirigiu para a base de operações de salvamento dos restos do "President", sobrevoou mais uma vez o local do sinistro e em seguida se dirigiu para a base de operações de salvamento dos restos do "President".

Alí foi baixada do helicóptero uma escada de cordas, desceu o tenente Pereira, acompanhado de Mr. Toomey, norte-americano. O tenente da Aeronáutica comunicou aos expedicionários paulistas que se deveriam manter a uma milha do local do desastre, onde, hoje, deverão descer peritos da Comissão de Inquérito da Aeronáutica, para examinar os restos do avião. Os expedicionários paulistas, que se encontravam no local, foram avisados de que não poderiam descer, pois o local estava sendo reservado para os peritos da Comissão de Inquérito da Aeronáutica.

O Helicóptero Sobrevoa os Despojos do Avião Sinistrado

BELEM, 14 (De Peri Augusto, enviado especial de ÚLTIMA HORA — Copyright) — O helicóptero chegou à Lagoa Grande, diretamente dos Estados Unidos, vindo de Belém do Pará, fez as 17 horas de ontem o seu primeiro voo de reconhecimento sobre os destroços do "President", regressando, a seguir, à sua base. O helicóptero era dirigido pelo capitão G. F. Miller, da Força Aérea Americana, sabendo-se ainda que viajou no referido aparelho o capitão médico da Aeronáutica, Alcindo Novaes Costa, em companhia de outros dois oficiais.

A Quinze Quilômetros Dos Destroços do "President"

BELEM, 14 (De Peri Augusto, enviado especial de ÚLTIMA HORA — Copyright) — Em comunicado distribuído à imprensa a Pan American informa que a sua expedição encontra-se, apenas, a quinze quilômetros de distância do local em que tombou o "President". Prevê-se, assim, que até à noite de hoje, deverão os expedicionários chegar junto aos destroços.

VOCÊ GOSTARÁ DE LER

PRESENCÇA

A SUA REVISTA

As Grandes Religiões do Mundo

CIDADE DO VATICANO, 14 (A. F. P.) — O rádio do Vaticano informou que, dos 2.400 milhões de habitantes da terra, 422 milhões são católicos; 202 milhões, protestantes; 161 milhões, ortodoxos; 96 milhões, muçulmanos; 393 milhões, adeptos de Confúcio e taoístas; 252 milhões, hindus; e 188 milhões, budistas.

fonturas, mal-estar, dores de cabeça, mau humor

Podem ter como causa o trabalho ineficiente do fígado

Todos os sais minerais contidos na fórmula de SAIS KRUSCHEN exercem uma notável ação sobre o fígado. Os distúrbios desse órgão podem ser provocados por impurezas e que, aos poucos, o envenenam. SAIS KRUSCHEN estimulam as funções do fígado, removendo e eliminando estas impurezas, restabelecendo, ao mesmo tempo, a regularidade orgânica. Tome SAIS KRUSCHEN todas as manhãs em jejum.

SAIS KRUSCHEN

Na Rua Barão da Torre:

TRES CÃES DÃO VIDA DE CACHORRO AOS MORADORES

Dois cachorros estão sendo sobrepostos aos moradores do prédio de número 95 da rua Barão da Torre. Durante o dia, os animais, que, por sinal, são bem ferozes, são soltos pelo dono, morador na casa de número 89, da mesma rua e, a noite, embora recolhidos pertencem ao silêncio com seus latidos. Algumas vezes até são levados às autoridades policiais, mas sempre são libertados. O delegado Hermes Almeida, que, inexplicavelmente, ainda não viu um parêntese em esta situação de intranquilidade e de assédio, apelou, pois, aqueles prejudicados para a alta administração do DFSP, já que as autoridades incumbidas do cumprimento da Lei da Silêncio permanecem mudas aos insistentes pedidos de providências.

Quem sabe o que eu não sei?

SEI sabe!

Você sabe o que é o SEI?

AGUARDE!

100 Cr\$

DESE 60 Cr\$

100 Cr\$

100 Cr\$

65 Cr\$

50 Cr\$

100 Cr\$

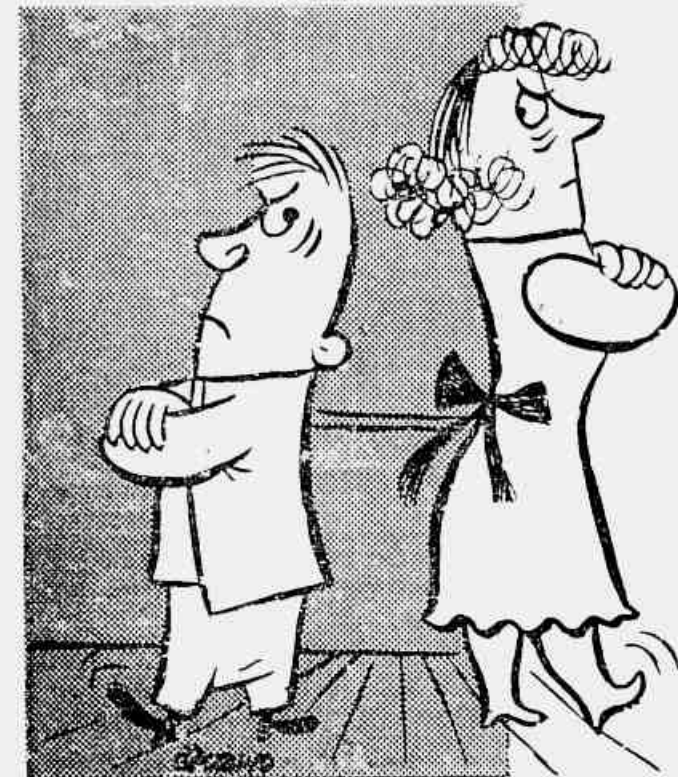
250 Cr\$

ESPERANÇA DE BARROS COSTA & CIA.

AVENIDA PASSOS, 36 A 38 • TELEFONES 43-2421 E 43-6780

O Fato Intimo

CASOU-SE COM UMA;
DESQUITOU-SE DE OUTRA...



O casal João Roberto e Mariela Helena B. resolveu ir buscar, no desquite, uma solução definitiva para seus desentendimentos conjugais. O processo correu na Terceira Vara de Família, tendo, ali, o juiz, o Meritíssimo Juiz em exercício tornado definitiva a separação dos cônjuges desentendidos.

Acontece, porém, que, ao redigir a sua respeitável decisão, a magistrado equivocou-se quanto ao nome da esposa e, assim, para grande surpresa das partes, o sr. João Roberto, casado com Mariela Helena, terminou desquitado de Mariela, com quem jamais se casou.

O lapso só foi descoberto, quando o des. Oliveira Substão, relator da apelação "ex-officio" interposto, examinou os autos. Não encontrando a escrita, uma solução que garantisse a certeza do endereço da sentença — relatou a Mariela Helena e não a Mariela — optou pelo provimento da apelação.

"Com tal nome não poderia ser feita a averbação de desquite no Registro Civil, o que viria trazer embaraços e complicações aos ora apelados".

Assim, resolveu determinar que "feitas as correções necessárias, para evitar novo equívoco".

FLORIAN

VAO SER AUMENTADOS OS SERVIDORES FLUMINENSES

Aprovada Pelo Governador Amaral Peixoto a Fixação de Novos Padrões. O processo referente ao pedido feito pelo Departamento de Serviço Público para reajustamento dos funcionários fluminenses, o governador Amaral Peixoto exarou o seguinte despacho: "Aprovo em suas linhas gerais o plano apresentado pelo D. S. P. para fixação de novos padrões de vencimentos e salários dos servidores públicos, provimentos e pensões. A reestruturação de carreiras e séries funcionais e a reclassificação de cargos e funções, gratificações com o objetivo de corrigir desigualdades de tratamento e melhor recompensar os serviços de maior responsabilidade, devem constituir uma segunda etapa. Remeta-se o processo à Secretaria de Finanças para examinar o aspecto financeiro da questão tendo em vista as possibilidades do Tesouro. A fixação dos proventos dos aposentados e serventários da justiça deve constituir projeto à parte pois se reveste de aspectos peculiares".

O 2.º Aniversário da Emb. do Silêncio. Amanhã, dia 15, a "Embaixada do Silêncio" comemora o transcurso do seu 2.º aniversário de fundação. Dando um cunho especial ao grato acontecimento, a diretoria da simpática agremiação carnavalesca organizou um interessante programa de festividade, o qual terá início às 21 horas, tendo encerrado um atendimento convite à Associação de Cronistas Carnavalescos, para as solenidades.

FALA UM SOBREVIVENTE DO PP-SPM DA VASP

"FUI CUSPIDO FORA DO AVIÃO E SÓ ESCAPEI POR MILAGRE!"

ULTIMA HORA Ouve, do Sargento Antonio Borba, um Dos Passageiros do Avião Sinistrado, Impressionante Relato do Desastre — O Comandante Descriu o Aparelho de um Casbre no Momento Exato do Choque — Não Houve Tempo Para Pânico — A Causa: Uma "Panne" no Motor Direito — Depõem Outros Passageiros e Sobreviventes — Cinco Mortos, Incluindo os Dois Pilotos e a Comissária de Bordo

O aparelho da VASP, prefixo PP-SPM, que fazia a linha São Paulo-Bauri, Marília-Londrino, ao tentar uma aterrissagem forçada, ontem, na Vila das Belas, cerca de 18 quilômetros de Santo Amaro, na Estrada de Inapeçica da Serra, colidiu contra uma árvore e partiu-se em dois.

"Panne" no Motor Direito

O avião havia levantado voo, às 17 horas da manhã, da capital paulista e se dirigia para Bauri. Seu piloto, porém, notou uma falha no motor direito, e tentou regressar a Congonhas. Na altura da Vila das Belas, entretanto, o aparelho colidiu contra uma árvore para partir-se em dois e cair ao solo. Foram providenciados os primeiros socorros para os seis ocupantes — 21 passageiros e 4 tripulantes — transportados para o Hospital das Clínicas e outros para a Santa Casa de Misericórdia de Santo Amaro. Posteriormente, transferidos também para o Hospital das Clínicas.

Três Mortos e Vários Feridos

Dada a violência do choque, cinco pessoas pereceram, enquanto dezessete outras receberam ferimentos diversos, algumas das quais se encontram em estado grave.

Os mortos foram o piloto, Luiz Carvalho Landell, co-piloto, Jamaril Paulo, radio-telegrafista Nelson Guimarães, a comissária de bordo Irma Brandão, e os passageiros José Jorge, de Louriçal, Muniz Lopes.

Os Feridos

A lista dos feridos ascende a 16, e os de seus nomes são: João Murilo, José Simenetti, Ester Simenetti, José Mendonça, O. Levi, Wilson Costa, Americo Rubens, Siqueira, Nabuco Jamaril, Manoel Otávio, Antonio Borba, sargento da aeronáutica, Lourival Souza Franco, José Ferreira, Santa, Alexandre Maia, Manoel Ferreira de Azevedo e Americo Ribeiro de Sá.

Outro Desastre

Em declarações prestadas à reportagem da imprensa, o sr. Jamaril Lima, passageiro do avião acidentado disse que, na semana passada, viajando também num avião da VASP, o aparelho sofreu "panne" no motor, obrigando o piloto a retornar ao aeroporto. E acrescentou:

"Respetei, agora, uma semana depois, o mesmo desastre e também com um avião da mesma tipo. O governo precisa tomar medidas urgentes eliminando essas 'ralhanças' das linhas aéreas, sob pena de se repetir novos desastres e talvez de incalculáveis proporções de que o país não fosse a herança de um único sobrevivente".

Estaria Perdida a Hélice

No local do desastre, funcionários da VASP e elementos da polícia providenciaram uma das hélices do avião não sendo encontrada. Presume-se que tenha sido se desprendido, em pleno voo, sendo causa do desastre.

Fala um Sobrevivente Sobre o Desastre

SÃO PAULO, 14 — ULTIMA HORA — Copyright. — O sargento da Aeronáutica Antonio Borba, um dos passageiros do avião de prefixo PP-SPM, da VASP, que caiu na manhã de ontem em Santo Amaro, falou sobre o acidente por um verdadeiro milagre, tendo sofrido de mais grave uma contusão no queixo. Nos seus mínimos detalhes narrou ele para a reportagem de ULTIMA HORA, os momentos que antecederam o sinistro.



O corpo do passageiro José Jorge, morto no desastre, ainda no local em que caiu o "Douglas". Além dele, também o piloto, o co-piloto, a comissária e outro passageiro perderam a vida no acidente

rotas, há sete minutos mais ou menos, quando o sinal luminoso avisou os passageiros para permanecerem em seus assentos. Em seguida a aeronave assumiu uma trajetória descendente, com o piloto, sem explicar os motivos.

Um tanto estonteado, após os curativos no Hospital das Clínicas, o sargento Borba continuou: — A verdade é que o avião estava em "panne" e perdeu altura. Ninguém percebeu em desastre, não ficando de início maior importância ao retorno à base. Na altura de Santo Amaro, lá quase acabou. Os dois motores apresentavam "panne". Nesse instante o comandante Landell, para evitar que o avião fosse de encontro a uma casa,

rotei, há sete minutos mais ou menos, quando o sinal luminoso avisou os passageiros para permanecerem em seus assentos. Em seguida a aeronave assumiu uma trajetória descendente, com o piloto, sem explicar os motivos.

Um Vatapá à Crônica Carnavalesca

Sexta-feira próxima, o proprietário do Bar e Restaurante da Embaixada do Silêncio, oferecerá um vatapá à crônica carnavalesca em homenagem à criação daquele Restaurante de seus almoços dançantes, diários, das 12 às 14 horas, com orquestra.

Barômetro ECONOMICO

O "MILAGRE" DA U. D. N.

Relatamos os nossos comentários nesta coluna quando a batalha do petróleo, tal como foi antevisto, deixa o terreno delimitado do estudo consciencioso do problema para se situar no campo da política partidária, cujas lides dificilmente podem ser traçadas. Já não se trata, nesta altura dos acontecimentos, de cuidar do suprimento nacional de combustíveis líquidos e lubrificantes minerais; mas, de captar popularidade à custa de uma questão vital para o País. As surpresas se sucedem nesse campo largo, por mais habituado que o observador esteja com as tricas da política partidária. E mais surpresas virão, por certo, antes de a batalha chegar ao seu desfecho.

NACIONALIZAÇÃO E ESTABILISMO

Dessa forma, o que ontem parecia revolucionário, em matéria de petróleo, a solução nacionalista concretizada no projeto da "Petrobrás", passou a ser moda considerável, passando, não só a extrema esquerda, comunista e trabalhista, se batem pela estatização do petróleo, por esse ou aquele motivo, que teremos oportunidade de apreciar; um dos partidos conservadores, tradicionalmente defensor da iniciativa privada em favor da tendência do Estado para empreender a solução dos grandes problemas do País, adere à corrente do monopólio estatal para o petróleo, sem maiores considerações pelo seu passado, pelos interesses econômicos da Nação, ou pela sua própria defesa. O anseio de obter votos futuros obumbrou-lhe a visão do presente.

Assim, assim, esse partido, a UDN, o encargo de dotar o País de uma lei capaz de possibilitar a estatização do petróleo cuja exploração em larga escala está por realizar-se. Ao tentar a instituição do organismo oficial, adequado a levar a cabo tal tarefa, a UDN não conseguiu superar os preconceitos partidários e sobrepôs à sua obra a paixão oposicionista — fonte, aliás, da sua última atitude em face do problema. Em vez de um instrumento de ação eficiente, para realizar a política estatal que passou a preconizar, concebeu uma repartição pública inoperável, que poderá produzir, relativamente, contra os empresários, impedir o trabalho privado, perturbar outros serviços públicos, mas não poderá cumprir a sua finalidade.

Seria, de fato, a ENAPE udenista, fator decisivo para desmoralizar não só a tese do monopólio estatal, mas a da própria nacionalização da indústria petrolífera, que o projeto da "Petrobrás" visa pôr em prática.

FINALIDADE ANTEVISTA

Com efeito, se o Congresso Nacional não consegue dotar o Governo de um organismo capaz de atuar com eficiência, em todos os ramos da economia petrolífera, ficará perigosamente comprometida a intervenção do Estado para resolver um dos mais sérios problemas com que se defronta a Nação. E, como a iniciativa privada nacional já se mostrou impotente para enfrentar esse problema, que se agrava de ano para ano, irão melhorando as perspectivas dos trustes petrolíferos internacionais, de assumirem esse encargo, em seu proveito. Está isso na lógica dos fatos, como o perceberá qualquer um que se detenha no exame da questão.

Apresentam-se, assim, como muito suspeitas as tentativas de proclamar o encaminhamento da solução do problema do petróleo, em bases nacionalistas, como sugeriu o Governo no projeto da "Petrobrás". Não se concebe haja no Congresso quem ignore a ineficiência da máquina administrativa comum para operar no campo industrial, mesmo porque essa máquina não foi montada para preencher tal função. Qualquer tentativa para enfrentar o problema do petróleo por meio de repartição pública implica em sus-

NÃO SE REALIZOU O "MILAGRE"

Fora de uma sociedade de economia mista, do tipo da Companhia Siderúrgica Nacional, dificilmente poderá ser estruturado um organismo estatal capaz de enfrentar o problema do petróleo, no Brasil. Houve quem esperasse que a U.D.N. conseguisse realizar o milagre de conceber uma repartição pública de funcionamento flexível. Mas, o milagre não se realizou, como antevíamos, e como teremos oportunidade de demonstrar nesta coluna, em crônicas posteriores. O problema do petróleo nacional requer recursos financeiros de vulto; mas, requer também um instrumento de ação que até hoje não foi criado para atuar ágil e eficientemente.

MERCURIO

DECISÃO DOS BARBEIROS:

DISSÍDIO COLETIVO EX-OFÍCIO

Recusada Pela Classe a Proposta Sugerida Pelo Departamento Nac. do Trabalho

O sr. Manoel Barbalho, diretor do Sindicato dos Barbeiros, Cabeleiros e Manicures, declarou à reportagem de ULTIMA HORA, que a classe dos barbeiros e cabeleiros entrará em dissídio coletivo.

"O nosso órgão — disse — enviará ao Departamento Nacional do Trabalho uma comunicação de que os barbeiros, unidos em assembleia geral deliberaram recusar a proposta de conciliação para aumento de salários, em vista da mesma não atender aos anseios da classe."

Preferimos que o Ministério do Trabalho encaminhe ao Tribunal Regional do Trabalho o pedido de dissídio coletivo ex-officio, de acordo com o decreto 9.070 — acrescentou — pois só assim veremos resolvida a luta que se alonga por vários meses.

Prosseguindo justificando que o salário mínimo foi instituído como a menor contribuição devida ao empregado pelo patrão e que a proposta sugerida pelo D.N.T. tem reduzido os proventos dos empregados.

O Pedido Inicial. Com os resultados da reunião promovida pelos barbeiros termina a primeira fase de uma luta iniciada em janeiro, quando da instituição do salário mínimo foi instituído como a menor contribuição devida ao empregado pelo patrão e que a proposta sugerida pelo D.N.T. tem reduzido os proventos dos empregados.

Com os resultados da reunião promovida pelos barbeiros termina a primeira fase de uma luta iniciada em janeiro, quando da instituição do salário mínimo, pois, conforme já é de conhecimento público os donos das Salões não concordaram em pagar ao barbeiro o salário de 1.200 cruzeiros e mais 25 por cento sobre a sua produção.

O pedido formulado pela classe e que vai figurar no processo que entrará na Justiça do Trabalho, dentre mais alguns dias, tem por base um salário de 1.500 cruzeiros e mais 25 por cento sobre a produção.

A categoria conta com 12.000 profissionais e caso a Justiça venha determinar o pagamento da pretensão, receberão os barbeiros todo o atrasado, abrangendo a medida toda a categoria.

Licenças Para Importações da Tchecoslováquia e Área do Franco. Em vista da necessidade de conservar o equilíbrio das transações com os países com os quais temos acordos comerciais, a CEMEX torna público que examinará, sob o selo de sigilo, os pedidos de licença para importações da Tchecoslováquia, inclusive a título de adiantamento de cotas, de manufatura e de materiais primos, licenças de importação. Esses pedidos serão desenhados, observados o critério de necessidade e o interesse econômico do país.

Quem sabe o que eu não sei?
SEI sabe!
Você sabe o que é o SEI?
AGUARDE!

DATILOGRAFA
Importante Empresa necessita de uma datilógrafa com bastante prática e com conhecimentos gerais de estatística. Inútil apresentar-se quem não satisfizer as exigências.
Procurar à
AV. PRESIDENTE VARGAS, 1988, SOBRELOJA
DEPARTAMENTO DE PUBLICIDADE

205.º SORTEIO DE APÓLICES DA A EQUITATIVA
Realiza-se amanhã, dia 15, às 15 horas, na sede de "A EQUITATIVA DOS ESTADOS UNIDOS DO BRASIL", à Av. Rio Branco, 125-7.º andar, o 205.º sorteio de apólices. A Diretoria convida os Srs. Segurados e a imprensa para comparecer ao ato.
A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil
Sociedade Mútua de Seguros Sobre a Vida



APARTAMENTOS PRONTOS A 200 METROS DO BOULEVARD 28 DE SETEMBRO

PARA OCUPAÇÃO IMEDIATA
Vendem-se para ocupação imediata, os primeiros 32 apartamentos do "Conjunto Residencial Visconde de Albuquerque", à rua Visconde de Albuquerque nº 1, localizados em Vila Isabel, a 200 metros do Boulevard 28 de Setembro, a 10 minutos do centro da cidade, próximo ao Estádio Municipal, farta condução, água em abundância, lugar ensolarado, em prédios isolados e cercados de jardins. Local de grande valorização.



Varanda Sala 2 quartos Banheiro Cozinha Quarto de empregada W. C. de empregada Área de serviço
PREÇOS:
Cr\$ 320.000,00
A
Cr\$ 370.000,00
FACILIDADE DE PAGAMENTO sendo:
Cr\$ 280.000,00 financiados a longo prazo

Propriedade, financiamento e vendas:
BANCO BORGES S.A. RUA DA ALFANDEGA, 24/26
O BANCO MANTERÁ UM FUNCIONÁRIO NO LOCAL DA CONSTRUÇÃO PARA TODAS AS INFORMAÇÕES E VENDAS.



Regressaram, ontem, os primeiros atletas nacionais, em duas turmas. Revoltados e decepcionados com tudo o que sucedeu. Aqui os vemos no Galeão, quando eram submetidos às exigências da Polícia Aérea e da Alfândega.

Decepcionados os Atletas e Unâнимes Nas Acusações

Foi iniciado ontem o regresso da delegação brasileira que vem de participar dos campeonatos sul-americanos de atletismo. Aqui chegaram duas das 15,40 horas, e composta por: Assis Moura, Vera Tre-

zoldo, o jornalista Carlos Alberto Pinheiro e o massagista. A segunda desceu no Galeão por volta de uma hora de hoje, e veio constituída pelos seguintes atletas: Rui Barbosa Moreira Lima, que veio chorando o grupo, Jorge Outero Medeiros, Aldo Ribeiro, Geraldo de Oli-

veira, Romulo Ferreira Gomes, José Teles da Conceição, Ahylen da Conceição, Renato Eulirides Nascimento, Osmar Ferreira Duque, Ivoel Rosa da Silva, Walter Arnaldo Kupper, Walter da Costa Rodrigues, Miguel Barbosa da Silva, Landoado Gomes da Silva, Ale-

Oportunidade
ao alcance
de todos



LOTES 12 x 30
planos e prontos para construir.
Ruas abertas e posse imediata.

Estação de Queimados

Distante 60 minutos de D. Pedro II, por
trens elétricos. A 700 metros da estação
e a 1 quilômetro da rodovia Presidente
Dutra. Valorização imediata.

Pagamentos em pequenas
prestações mensais.

Visitas ao local
em caminhonetes
sem compromisso
ou despesa.

CIA. EXPANSÃO TERRITORIAL

"Só vende terras que valem ouro"

Rua Visconde de Inhaúma, 134 3.º andar
Tel.: 23-2180 - Rio

Insistirá o Vasco Junto a F. M. F.

Existem perspectivas de um fim-passe entre o Vasco e a Federação Metropolitana de Futebol no que diz respeito à indicação de "escriturários" da entidade, que, segundo se sabe, levaria a eleição de Rubens F. M. F. O Vasco, porém, insiste em manter a sua posição, e não aceita a indicação de Rubens F. M. F. O Vasco, porém, insiste em manter a sua posição, e não aceita a indicação de Rubens F. M. F.

Ensaia no Guanabara os Olímpicos

A delegação brasileira de atletismo, sob a direção de Assis Moura, ensaiará no Rio de Janeiro, no Guanabara, os atletas que irão representar o Brasil nos Jogos Olímpicos de 1952, em Helsinque.

Serão Convocados Rubens e Veludo

Não é ainda o placel definitivo para o "Veludo" e o "Rubens" que o Vasco convoca para a disputa dos jogos de domingo. O Vasco, porém, insiste em manter a sua posição, e não aceita a indicação de Rubens F. M. F.

Agradecimento ao DR. ALVARO CUSTÓDIO VAZ

A presente tem por fim agradecer ao Dr. Alvaro Custódio Vaz, pela dedicação e esforço que dispensou a minha esposa, Alina M. Santos, no tratamento que a recebeu, e se submeteu em seu consultório, a Rua Dias da Cruz, nº 10, Subúrbio (Metrô), de um mal que há cerca de 10 anos a vinha sofrendo, apesar de ter recorrido a outros médicos, sem qualquer resultado.

ESTREIARA DOMINGO EM LIMA O FLAMENGO

Contra o Sport Boys. Campeão Peruano de 51

LIMA, 14 (AP) — Um campeonato quadrangular de futebol, em participação do Clube de Regatas do Flamengo, do Rio de Janeiro, começará domingo, na cidade de San Marcos, no Peru.

A equipe brasileira, sob a direção de Assis Moura, ensaiará no Rio de Janeiro, no Guanabara, os atletas que irão representar o Brasil nos Jogos Olímpicos de 1952, em Helsinque.

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Quem sabe o que eu não sei? SEI sabe! Você sabe o que é o SEI? AGUARDE!

Dois Conselheiros Deixam a U.B.C.

A Carta de Demissão de Antonio Almeida e o Sigilo Guardado Pela União — Concedido o Alas-tamento de Frazão — Descontentamento Geral

Torna-se cada vez mais grave a crise na União Brasileira de Compositores, motivada a princípio pela divisão de quotas no Carnaval e mais recentemente pelas eleições de diretoria realizadas em maio.

Essa crise foi deflagrada com a carta de Antonio Almeida, conselheiro daquela União enviado ao presidente da entidade, comunicando que estava desligado da mesma em vista das irregularidades havidas.

Apesar do sigilo com que a diretoria da União Brasileira de Compositores envolveu a carta do conselheiro Antonio Almeida, conseguiu, num esforço de reportagem, uma cópia da mesma.

Foi esta a carta enviada pelo autor de "A saudade mata a gente" à diretoria da U.B.C. "Exmo. sr. Presidente da União Brasileira de Compositores:

Cumprindo a minha decisão de que não mais voltaria a U.B.C. caso não fosse resolvida satisfatoriamente a questão da distribuição de carnaval e como a solução dada a mesma não me satisfizer, absolutamente e, mais ainda, não me satisfizer com o resultado das eleições de diretoria, venho comunicar a V. S. que, nesta data, deixo de fazer parte da quadra social da União Brasileira de Compositores.

Apelo, sr. Presidente, no caso de ainda restar um pouco de boa vontade para comigo, para que me sejam pagas as quotas patronais e o que tenho direito, pois não sei mais que eu perdesse e o produto do meu trabalho e dedicação de tantos anos, apesar de estar disposto a sofrer mais este prejuízo.

O Restante da Delegação

Nenhum Dirigente

D. P. CLETO LIMITADA

Uma linha completa de Estofamentos para Automóveis.

CAPAS - ESTOFAMENTOS CAPOTAS - TETOS

Nylon Americano, Plástico Eletrônico.

PREÇOS MUITO REDUZIDOS

Rua do Senado, 213

Tel. 32-5889

Vaga Publicidade

Outra Demissão

Outro conselheiro demite-se dos quadros da União Brasileira de Compositores. Trata-se de Eustotenes Frazão, fundador daquela casa, ex-presidente e candidato ao último pleito pelo grupo dos compositores.

São assim dois os conselheiros fundadores que deixam a União. E causou espécie nos meios de compositores o fato de que apesar de Frazão ter dado a um diário uma entrevista em termos violentíssimos contra a U.B.C. esta tenha concedido sua demissão sem ao menos procurar esclarecer a veracidade em tão das denúncias.

Assembleia Geral

Posições ainda adiantar que é tal o descontentamento existente entre os compositores filiados à U.B.C. que é pensamento de um grande grupo a convocação de uma assembleia geral a fim de que tudo fique definitivamente esclarecido.

TONELUX

SEN. DANTAS, 34 e 36

POR QUE NÃO FORAM ALCANÇADOS AINDA OS DESTROÇOS DO "PRESIDENT"?

SERÁ ESTREADO AMANHÃ NO CINEAC O NOVO E SENSACIONAL DOCUMENTARIO "NA ILHA DO BANANAL"

COM OS ÍNDIOS "CARAJÁS"!

Os bizarros aspectos das perigosas condições de vida nas selvas habitadas pelos "carajás" — A natureza hostil das regiões que circundam o local do desastre! — Florestas, pântanos e feras desafiando a audácia das expedições de penetração!

Rio, 14 (CBL) — Prosseguem em sua tarefa de divulgação das condições de vida nas selvagens regiões onde explodiu o "President", o Cineac apresentará amanhã um novo e sensacional documentário filmado inteiramente na região habitada pelos índios carajás e que constitui certamente motivo de compreensão por parte dos que acham injustificada a morte com que avançam as expedições de ajuda e inquérito.

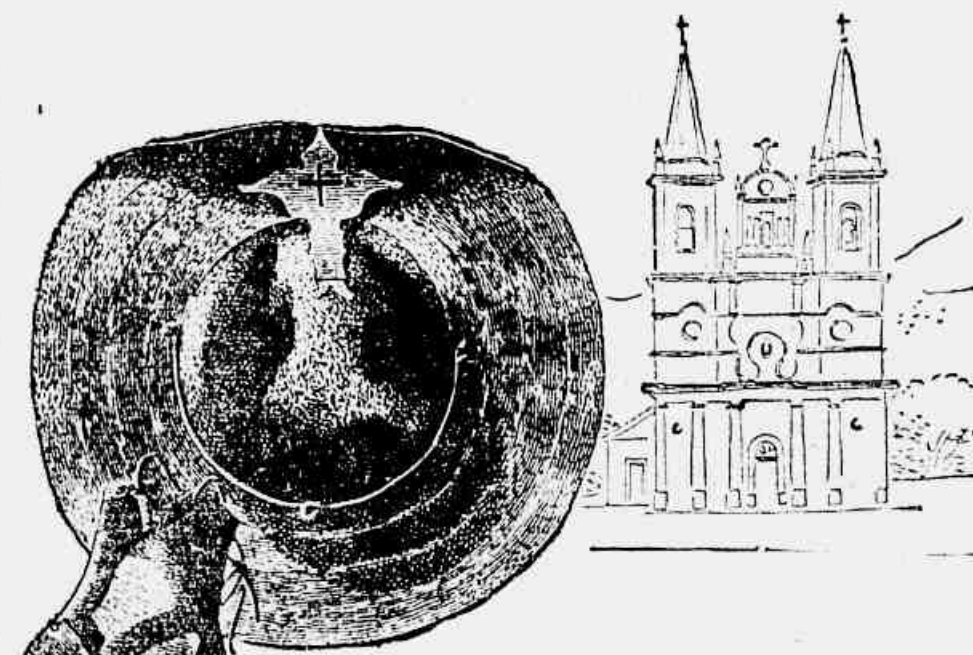
DIA 1.º DE JUNHO: o sensacional sorteio da casa. Vamos concorrer, amigos?

A Exposição Avenida tem a satisfação de convidar V. S. a visitar o "Credário-Roupas" anexo ao Departamento de Roupas (no 1.º andar), que apresenta agora um novo plano... mais fácil e rápido... para a abertura de seu crédito... sem entrada inicial.

SÓ PARA HOMENS

a Exposição

AV. EDO. S. JOSE



EM TEREZINA, como no resto do Brasil

QUASE TODO MUNDO FUMA

CR\$ 2,50

Chapéu de barbicacho e luvas de vaqueiro.

UM PRODUTO SOUZA CRUZ



Mestre Peirueque improvisa na redação miniaturas dos poderosos tubos metálicos que os habitantes de Marte empregam no massacre dos homens da Terra. O mundo desaparecerá sob raios eletromagnéticos...

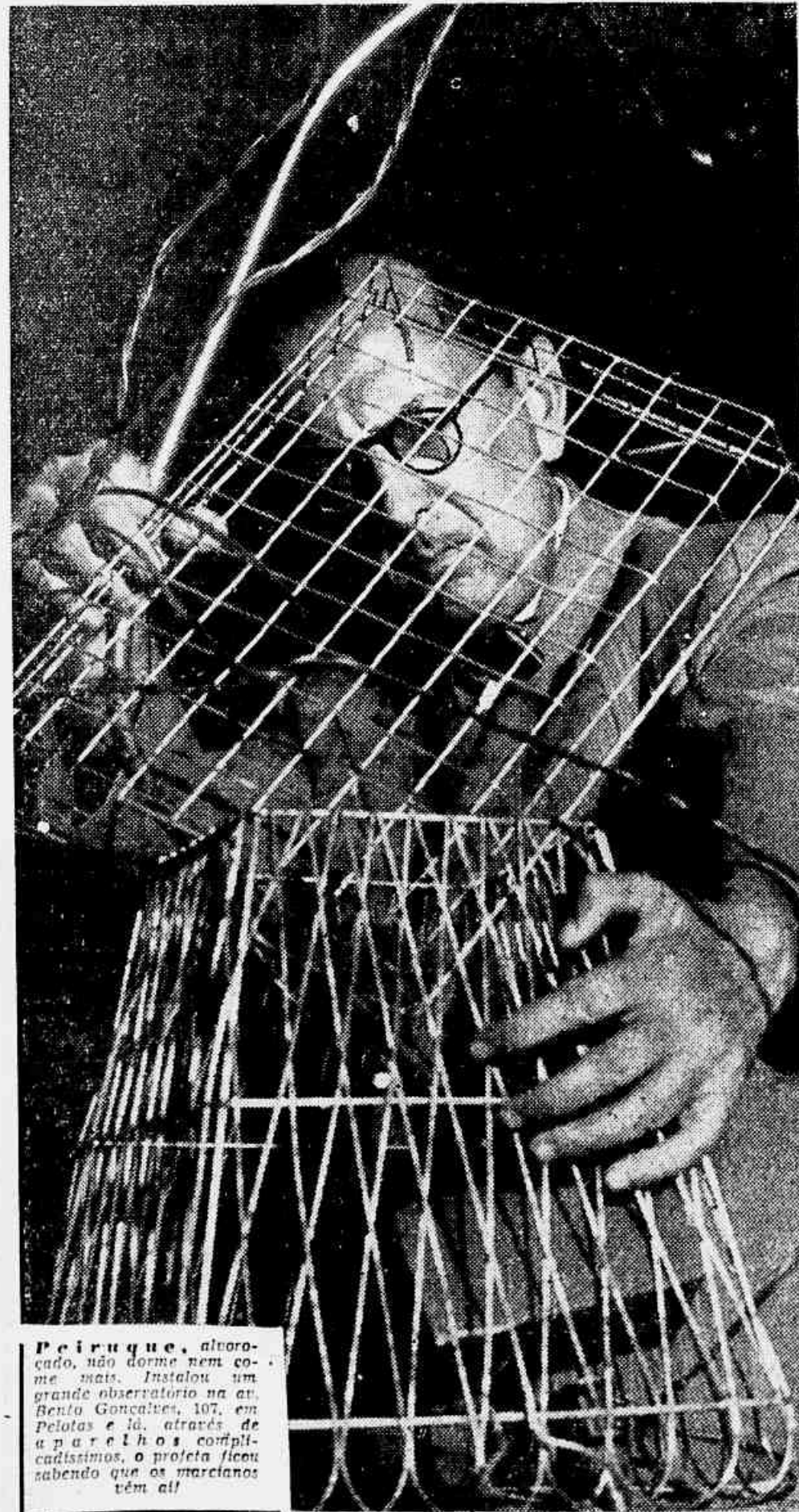
SENHORES, CORRIJAM A SUA BIBLIA!



Com os olhos fixos em Marte, o astrologo-profeta lembra como será fácil para os marcianos invadir a Terra. "Não comecem, senhores, da minha profecia; as mensagens que me chegam são simplesmente aterradoras!"

Ultima Hora

ANO II — RIO, 14 DE MAIO DE 1952 — N. 281



Peirueque, atormentado, não dorme nem come mais. Instalou um grande observatório na av. Bento Gonçalves, 107, em Botafogo e lá, através de aparelhos complicadíssimos, o profeta ficou sabendo que os marcianos vêm aí!

FILM

do mundo em 1956

Os Marcianos Vêm aí, Indignados Com os Homens da Terra — Raios Eletromagnéticos Que Trarão Suicídios, Loucura e Assassinatos — Novas Profecias do Astrólogo Peirueque, Que Previu a Morte do Rei George e um Grande Desastre na Central... — Tudo Quando a Terra Passar Raspando a Marte
Reportagem de Galba Menegale
Exclusiva Para ULTIMA HORA

QUANDO o prof. Rubens Peirueque surgiu à porta da redação, a fisionomia grave, os olhos cintilantes e uma volumosa pasta sob os braços, não parecia inquietante que a humanidade já ouvia: o aviso bíblico de que o mundo vai acabar.

Mas não se assustem leitores amedrontados, que ainda há tempo para as suas aventuras pitorescas ou para os lucros fabulosos de seus negócios. O mundo só vai acabar em 1956. Por favor, não zombem dessa profecia, porque o astrologo Rubens Peirueque tem uma folha de serviços inigualáveis: ele previu a paz que, em data certa e hora certa, fez sorrir a humanidade ele previu o desaparecimento misterioso de Adolf Hitler; a morte trágica de Mussolini; desastres impressionantes pelo mundo afora...

— Mas, mestre Peirueque, não parou aí. Fêz mais: assegurou a "Notícia" de Joinville, que o Rei Jorge ia morrer em princípios de 52. Tudo isto, senhores, no dia 16 de junho de 1946.

— "Duvidam? Pois abram o malhote na página três, examinam e sacando da pasta recortes de jornal. Dito e feito, lá está. Vira uma folha do álbum de entrevistas: — "Diário de Notícias", de Salvador; data: 9 de janeiro de 1952. Agora vejamos isto aqui, o relatório, apavorado, com fronte de dois recortes: num deles, de fevereiro ou março, a "manchete" contando que a Terra tremeu no Rio Grande do Norte; no outro, mais amarelado, a profecia de Peirueque: "Página por página, a coleção de profecias, confiadas à imprensa dá a ideia de que a vida faz aquilo que mestre Peirueque quer..."

— E ainda a entrevista do "Diário de Notícias", balanço quem antecipa um pavoroso desastre ferroviário, no Rio, nos três primeiros meses de 52. E, depois, as fotografias de Anchieta, nas folhas de ULTIMA HORA. Foi aí, sob a emoção do que via, que o jornalista soube da mais recente conclusão do astrologo:

— A notícia de hoje não é boa, amigo — disse com aparente serenidade. "Deveras inquietadora; estou vendo o fim do mundo para 1956."

— E lambuzando os dedos nas bordas da mesa:

— Não há para quem apelar: os marcianos vêm aí...

O QUE OS MARCIANOS PODEM FAZER

O astrologo Rubens Peirueque fala em nome da ciência quando afirma que ele descobriu e cultivou. Há teorias empíricas e expressões estranhas na explicação de Peirueque. Interrompe para explicar:

— Faço profecias simplesmente porque estudo; sou cientista, não sou profeta vulgar. Pois ouça o que apuro:

— E informa: os marcianos estão planejando um assalto à Terra. Mas os "homens-terrestres" são levianos e fazem ouvidos de mercador às previsões dos astrologos.

— Por causa da levandade mesma dos homens da Terra que Marte se enfureceu!

— Certo?

— Certíssimo! — respondeu com ar sério. "Imagine o senhor: acrescenta — que far mais de um ano, os marcianos estão procurando contato com os 'homens-terrestres'. Instalaram aparelhos por sofisticados para falar com a Terra. Emitem mensagens eletromagnéticas, repetiram apelo, mas nada. Desconsolados, irritam-se."

— E que faziamos nós aqui?

— O que fazíamos? Pois não enxerga? Jogamos futebol, cuidamos de aviões, ou perdemos tempo com bombinhas atômicas. Na resposta a Marte, somos péssimos! Agora, indignados os homens de Marte:

— Homens de Marte! — Interrompe.

— Claro, claríssimo! — explica com impaciência: homens, sim; porém, uma espécie desculpado, muito potente, olhos grandes e sobretudo enrugado.

— Ora, ora, são tão tolos de Dwell ou Flammington. Eu é que

sei como eles são! Mas, como dizia eu: agora os homens de Marte indignados, farão convulsões a Terra com jatos de energia eletromagnética. Engenhosos tubos metálicos já estão vendidos para nós, ameaçadores. Em 1951 verifiquei isso. E por influência dos tubos metálicos já se detecta a queda entre nos forte corrente de assassinatos, desastres, escândalos sociais, crises estranhas e toda sorte de fenômenos pavorosos. Os tubos metálicos de metal mistam pontos da terra, mas a latitude de 23 a 30 graus será mais atingida. Tudo ocorrerá entre maio e agosto de 56, quando a Terra passará raspando a Marte.

O AZAR DO BRASIL

Mestre Peirueque (uma vez assinou Adalberto Martins, por equívoco) tem outra informação grave:

— Mas os brasileiros devem tomar cuidado com o que acontecerá, neste ano de 1952, também entre maio e julho. Será dramático, amigo, será dramático!

— Batata?

— Batatíssima! Serão ocorrências tão catastróficas que não se possa dizer, se disser, tudo o país cairá no desespero, acessos de loucura, suicídios, uma coisa espantosa como nunca viu a humanidade. Assim, nada posso dizer.

— E o que devemos fazer?

— Orar, meu amigo, orar, para que nossa pátria fique livre das perigosas influências marcianas! E o mundo que se prepare para o ataque iminente que sofrerá. Não falho nas profecias. Tudo sei, tudo antecipo!

— E se afastando, o homem das profecias miraculosas, o astrologo que refuta Lowell ou Flammarion, indagou encurvadido, com ar de quem não sabe entender os astros:

— E esta entrevista, sejá-nhã?

TRAGÉDIA, DRAMA, FARSA E COMÉDIA

A Vida Como Ela É...



SOZINHA CONTRA O MUNDO

Assim que a viu, a mãe pôs as mãos nos quadris: — Sim, senhora! Muito bonito, hein? Empalideceu? — Que foi? — E D. Zulmira: — Então, a senhora me vai ao cinema com aquele sem-vergonha? Aquela cínica? — Eu? — Sim! A senhora! Um sujeito á-toa! Desmoralizado! — Conhecido não disse uma, meu duas. Com seus 17 anos criava-se no hábito de uma profunda servidão filial.

A mãe tinha sangue italiano, olhos verdes, sangue quente e quando se enfurecia era capaz de tudo, até de um crime. Uma vez, perseguia a filha com uma faca de cozinha, nos heros de "Vou beber o sangue dessa desgraçada". Amigos e parentes opinavam que isso era da boca para fora. Mas Conceição achava que a mãe num dos seus fúreos, podia matar qualquer um. Tinha-lhe medo, tremia diante dela. E, naquele dia, D. Zulmira soubera que a filha, às escondidas, ia ao cinema com o Julinho. Fosse qualquer outro e não diria nada. Mas o Julinho a esperava. No início do namoro, chamara a filha: — Vem cá, sua idiota, vem cá. — Pronto, mamãe. — Você pode namorar qualquer um, menos esse. — Por quê? — Evidente! Não vê logo? Um rapaz afeminadíssimo! — Educação, manô. — Educação, coitão nenhuma! — e baixou a voz: Fosse até ladrão e eu não diria nada. Mas esses modos de moça — eu não admito!

Escreve NELSON RODRIGUES EXCLUSIVO DE ULTIMA HORA

ROMANCE SECRETO

Sob a pavorosa coação materna, Conceição fingiu que concordava. Balbuciou: "Pois sim, mamãe. Se a senhora não quer, paciência". Certa de que a dissuadira, D. Zulmira sugeriu: — Arranja outro. Homem é o que não falta. Pouco depois, porém, estava Conceição com o namorado. Deserveu a oposição familiar, carregando nas cores: "Mamãe não é sopa!" Julinho, informado, suspirou: "De amargar!" Delicadíssimo, por indole e educação, apavorou-se com esta sagra esbravejante. Teve medo de ser, no primeiro ensejo, ofendido, desfechado e até — quem sabe lá? — agredido, fisicamente. Chegou a insinuar: "E que tal se a gente desistisse?" A menina, na ausência de D. Zulmira, era brava, quase insolente.

— Desistir, uma óva. Você é ou não é homem? — Figarreou: — Homem, sim. Mas o diabo é que... — e desabafou: — Tudo isso é muito chato! Então, ali mesmo, combinaram tudo. Conceição tratou de planificar o romance: "O jeito é fazer tudo na surdina. Mamãe não sabe e pra todos os efeitos nós acabamos". Continuaram os encontros, com uma discreção absoluta. Um dia, porém, apesar de todas as cautelas, uma vizinha os viu, juntos, na Quinta da Boa Vista, de mãos dadas. D. Zulmira só faltou comer viva a filha. Foi categorica: — Se eu souber que tu continuas, eu te arrebeito, ouviu? E não me sai mais sozinha, pronto, acabou-se!

PROMESSA

A partir de então, Conceição viveu em casa, encerrada. Só saía para ir a um cinema, mas sob a feroz vigilância materna. De vez em quando, D. Zulmira aproveitava uma folga para doutrinar-lhe: — Topo qualquer namorado que você arranjar. Contanto que tenha modos de homem. Conceição parecia concordar. A verdade, porém, é que, por dentro, estava desesperada, a ponto de pensar em suicídio. Na primeira oportunidade, escreveu um bilhete patético ao namorado, com o seguinte desfecho mais patético ainda: "Tua, até a morte". E, de fato, era esta a impressão ou certeza da menina: que não seria, jamais, de outro. Conhecia Julinho desde os três anos de idade. Crescera no sonho de que se casariam quando fossem grandes. Podia dizer às amigas: "Para mim, não existe outro homem. Não acho graça

em mais ninguém". Viveu, sob severo controle materno, uns seis meses. Durante esse período, era com verificação e com validade que verificava o seguinte: cada vez gostava mais de Julinho. Calculava, na sua boa fé e inexperiência, que aquele era um amor eterno. Um dia, porém, D. Zulmira bateu na testa e anunciou: — Descobri um ótimo partido pra ti!

A TRAGÉDIA

O "ótimo partido" era, justiça se lhe faça, um belo rapaz, bem encaminhado na vida, com um emprego, forte e bonito. Em suma: possuía todas as qualidades físicas e morais para impressionar uma mulher. Com busto de Tarzan, fazia tremendo sucesso no volei de praia. Apesar disso, Conceição o recebeu frigidíssima. Tratou-o bem, porque, enfim, tinha medo de dona Zulmira. Mas foi tão reservada quanto possível. Em dado momento, ele fez, sarcástico, a pergunta: "Você foi namorada de Fulano?" Esqueceu o rosto, em desafio: "Fui". O rapaz, que se chamava Aristides, ergueu-se, enfiou as duas mãos nos bolsos; teve um riso sonoro, masculino, de bariton: "Então, você não sabe o que é homem?". Na ocasião deste diálogo, a mãe não estava presente e Conceição aproveitou o ensejo para fulminar o atrevido:

— Você não chega aos pés do Julinho! Passasse o tempo. Todos os dias, sob os auspícios de D. Zulmira, Aristides visitava a pequena. Então, Conceição criou para si mesma o seguinte problema: "Será que eu estou traindo o Julinho?" Não retribuía e apenas tolerava o outro. Mas não seria isso um pecado? A ideia de que poderia estar sendo "infiel" foi tão desagradável, tão penosa que, pela primeira vez, resistiu à autoridade materna. Torcendo e destorcendo as mãos, bradou:

— Eu gosto de Julinho. Só de Julinho. Ou é ou nunca.

A princípio, D. Zulmira foi violenta. Sentiu, porém, o desespero da filha. E, sobretudo, teve medo de que, na sua agonia, ela pudesse se ma-

tar. Mudou, então, de tática; argumentou: "E se eu te provar" — disse — "se eu te provar que ele é o que dizem?" Ergueu o rosto para a mãe:

— Mas o que é que dizem?

— Sem desfiar-lhe, revelou: "Dizem que ele não pode — ouviu? — não pode" casar nem contigo, nem com mulher nenhuma. Percebeu? Se eu provar, você desiste?" Quase sem voz, admitiu:

— Sim.

A PROVA

No dia seguinte, à tarde, aparecia, na casa de Conceição, um comissário de polícia, que dona Zulmira conhecia. Vinha com uma pasta, da qual tirou várias páginas, formato de ofício, datilografadas. A mãe, ao lado, esclarecia: "Isso é um processo contra o teu namorado!" Enlutava, repetindo: "Um caso de polícia!" Então, o próprio comissário fez uma leitura, nítida, de uma história apavorante. De vez em quando, a autoridade fazia uma pausa para intercalar o comentário: "Sua mãe tem razão. Esse infeliz não pode casar, nunca. É um doente!" Sem dizer uma palavra, livrada, Conceição ouviu o resto. Era uma história bárbara, autêntica, irrefutável e de uma tal hediondez, com tal munição que, em dado momento, o estômago se contraiu, numa náusea pavorosa. Acabou suplicando:

— Basta! basta!

D. Zulmira, implacável, sublimava: "Teu namorado tem o único defeito que um homem não pode ter". Conceição chorava: "Agora acredito, mamãe."

DESMORALIZADO

Conceição passou a ter vida nova. A mãe achou que, já esclarecida, ela não merecia, mais, tão severo controle. Pôde sair, ir ao cinema com as amigas e com Aristides, de quem se tornara namorado. As amigas estimulavam: "Fulano é alinhado, muito bom!" E era, além do mais, vaidosíssimo, convicto de que nenhuma mulher o resistia. Fazia perguntas assim: "Sei beijar, sei?" Ela, espantada ante sua vitalidade, dizia: "Você é

muito bruto!" O rapaz esfufava o peito, respirava fundo: — O que eu sou é homem! Enquanto isso, Julinho andava, umido, espalhando-se o caso do processo. Se alguém o via,

AMOR

Uma tarde, Conceição vinha passando de braço, com Aristides. Já eram ambos e estavam de data marcada para o casamento. De repente, vêem, na outra calçada, caminhando em sentido oposto,

o Julinho. E foi uma cena indescritível. Com alegre exultância, Aristides associou corê para ele. Logo, outros rapazes o imitaram. Cercado de assobios por todos os lados, acudado pelas gargalhadas, Julinho não sabia para onde se virar. De braço com Aristides, Conceição balbuciou: "Não faça isso!" Mas o nevoeiro insistiu: assobiou, animou. Então, Conceição, perdendo a cabeça, atravessou correndo a rua, agarrou Julinho. E, ao ar livre, diante das janelas abertas e apinhadas, em meio dos risos e assobios, apanhou entre as mãos o rosto de Julinho e o beijou na boca, muitas vezes. O rapaz, atarrado, parecia não compreender esta audácia linda e louca. Ela balbuciava:

— Eu te amo sempre. Eu te amo ainda.

Foi arrastada para casa. Apanhou de D. Zulmira. Quando pôde, trancou-se no banheiro. Levava um lapis e escreveu na parede: "Eu amo Julinho! Eu amo Julinho!" Depois, então, matou-se para não ser de outro.

★★★★★★★★

Na rua Apolo, na Pavuna, 221, está essa casa branquinha com dois quartos, sala, cozinha, banheiro e bom terreno para horta e jardim.

Ela está a sua espera leitor de ULTIMA HORA. Leia condições do concurso na segunda página do segundo caderno.



Tudo Azul

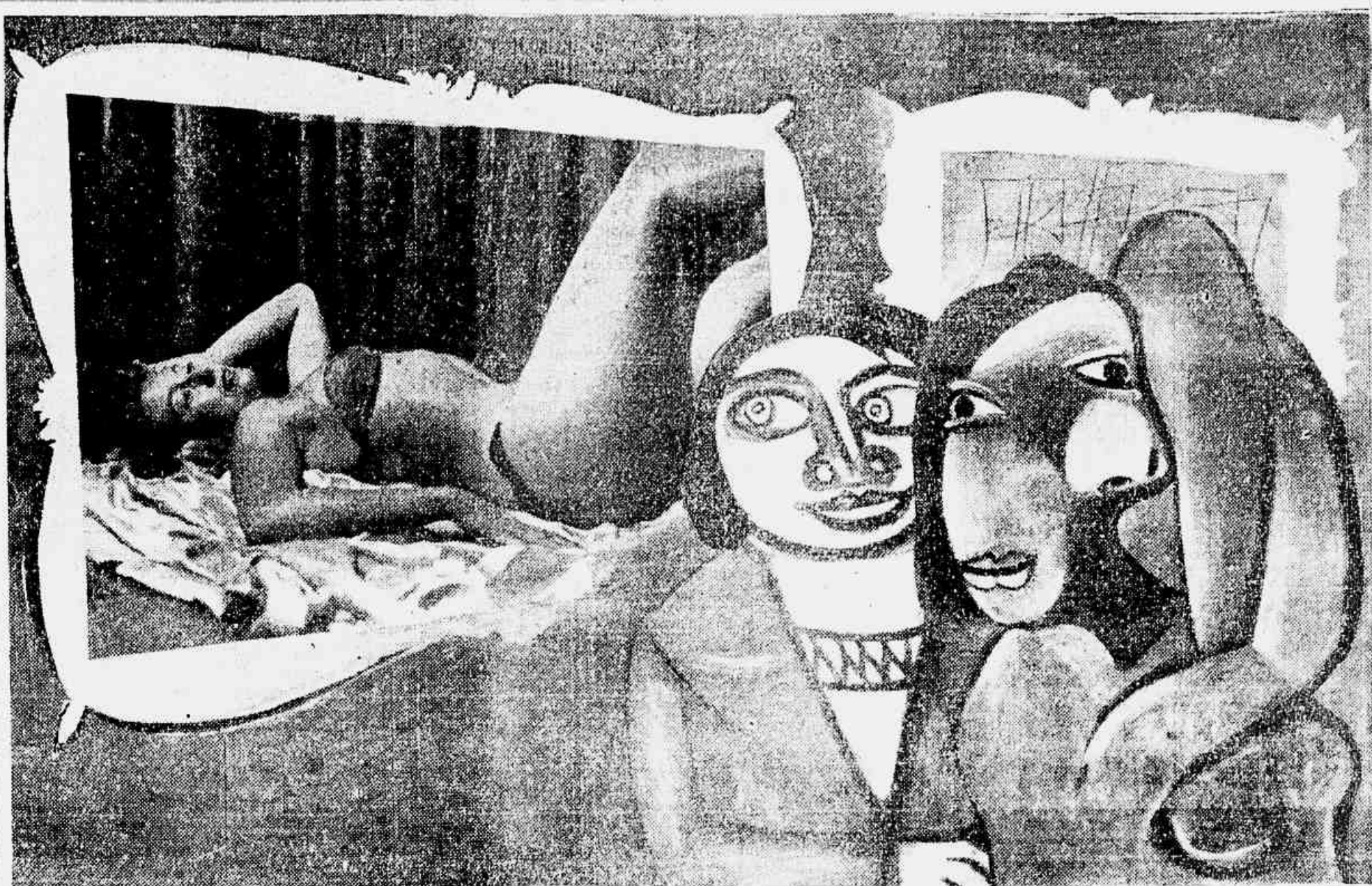
Pode parecer, a muitos, que a moça está sofrendo de reumatismo. Puro engano. Com toda essa classe, tão bem salientada no "clichê", vê-se logo que ela tem uma saúde de ferro. E, entretanto, muitas outras coisas, além de saúde. O leitor não acha que, diante de um espetáculo assim, tudo fica azul...

A vida não é como parece

Por **AUGUSTO RODRIGUES**

A pintura moderna está ficando velha. Em compensação, a pintura acadêmica, de que é mestre Oswaldo Teixeira, morreu na Grécia, há muito tempo. Na Bienal de São Paulo e no Museu de Arte Moderna do Rio, há pintores modernos e há também pintores acadêmicos. O que acontece é que estes últimos ignoram que isso.

- Muita gente diz: "Eu não entendo nada de pintura moderna", em vez de: "Eu não entendo nada de pintura".
- Fala-se muito em realismo na pintura. Se a gente acredita que a vida não é como parece, a coisa se complica. Complica-se ainda mais, quando a gente descobre que Oswaldo Teixeira é realista.
- Os pintores abstratos são às vezes bem realistas. Não se suponha, por exemplo, que os abstratos não tenham apetite. Alguns deles são até muito vorazes.
- Picasso disse para o modelo: — Pode ficar tranqüilo. A senhora está de perfil, mas os dois olhos vão aparecer.
- Todo mundo nasce artista, mas o diabo é que depois a gente tem de se educar.
- Espinha realista: — Na minha sala de jantar, vou pôr dois quadros grandes e um pequeno.
- Espinha pequeno-burguês: — minha filha pintou duas almofadas que são duas verdadeiras maravilhas.
- Espinha de porco: — Eu pinto pra mim mesmo e ninguém tem nada com isso. (Churchill).



— Sra. querida, eu já não suporto mais essa pintura acadêmica.

Última Hora

ANO II — RIO, 14 DE MAIO DE 1952 — N. 281

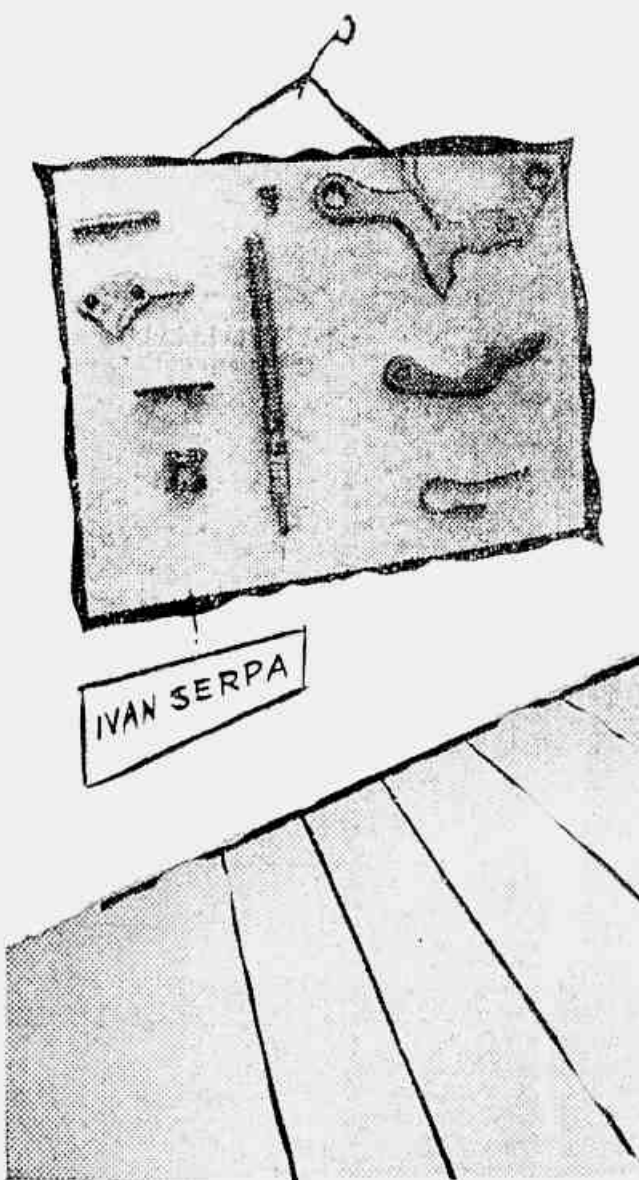
Miguel Angelo 1952



— Agora, talal...



O pintor moderno, alimentando o pinto que vai ser modelo para o seu quadro da próxima Bienal.



— Eu pensei que fossem peças de um relógio Suíço, mas o catálogo diz que é pintura abstrata.

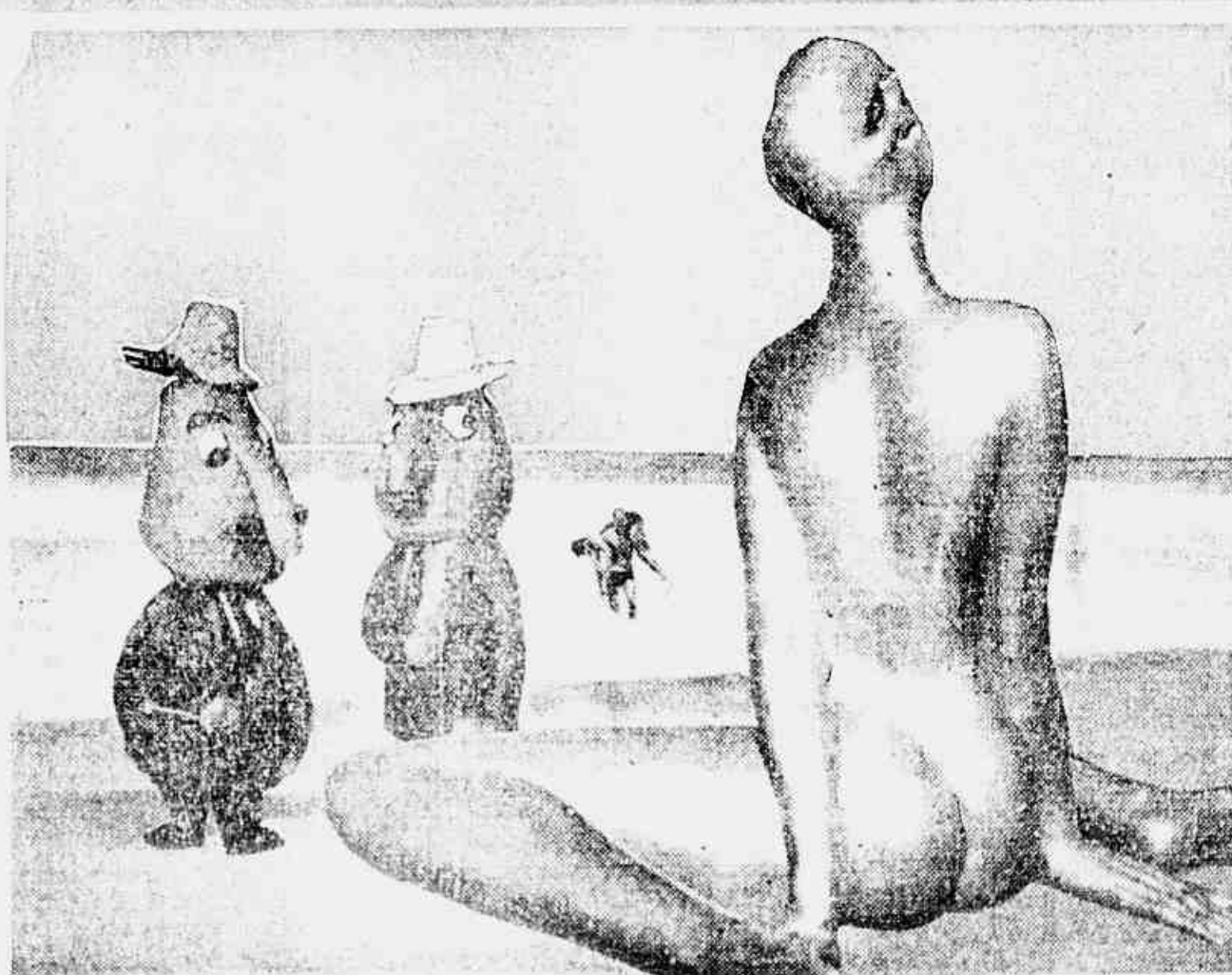


Não perguntem a Santa Rosa o que significa esse quadro. Ele pode se entender.

Partinari hoje é pela pintura realista. Já pintou os grã-finos e agora aderiu aos "paus de acara".



— Não, não é a bagagem literária de Cláudio de Souza. É parte do material dos críticos explicando o meu último quadro.



— A cara não ajuda, mas o corpo é escultural.

TEATRO - CINEMA - BOITE - PASSATEMPO - RADIO

**TEMPORADA NA-
CIONAL DE ARTE
BALLET**

CLARIBALTE PASSOS

NOTICIÁRIO

Sinfônica Brasileira, sob a regência de Richard Austin, no 4.º concerto para os 60-cios, com um "Festival Beethoven", constante de "Corilcano" (Overture) — "Sinfonia n.º 6" (Pastoral) — e "Concerto para violino e orquestra, tendo como solista o violinista Louis Kaufmann.

Correspondência
* Remetam-na à Av. Presidente Vargas, n.º 1588-3 andar — Clarilabre Pnsos.

LONG PLAYING
Rádios - Refri-
geradores - Vi-
trolas - Liqui-
dificadores -
Máquinas de
lavar roupa.

VENDAS A PRAZO — SEM ENTRADA E SEM FIADOR
RADIO CONTINENTAL LTDA.
Rua Rodrigo Silva, 44 — Tel. 22-8106 — 22-8019

É, sem dúvida, maravilhoso o espetáculo que o elegante "Boite 'Zem and Day'" apresenta todas as noites. Com Agustín Lara, o consagrado compositor das Américas, e a Orquestra Mágica de 23 solistas. As cantoras Consuelo Velasco e Dora Giménez e as bailarinas Clara Martínez e Mercedes Gordillo, além de Fernando Albuerne, "El Tronador del Canchero". O "show" que a "boite" dos astros está apresentando é constituído por uma bela mistura de ritmos. Assim, a "Lara" tem também as quartas e sextas-feiras no Chá Dangente e Fernando Albuerne às quintas e domingos. No foto acima, Agustín Lara ao piano.

A black and white portrait of a man with dark hair, wearing a suit jacket and a tie. He is looking slightly to the right of the camera with a neutral expression. The image has a grainy, high-contrast quality.

Bob Hope e Fred MacMurray, trabalham juntos em "Roberta", película rodada há perto de 19 anos atrás. Agora, Bob convidou Fred para estreiar na televisão num "show" onde apresentará muitos outros atores e estrelas de Hollywood e que será montado no Presídio de São Francisco, para uma audiência de 10.000 pracinhas.

HOJE, DAS 14 AS 21 HORAS, A
PRIMA APRESENTARÁ:

[illegible][illegible]

EU QUERO GANHAR MIL
CRUZEIROS PORQUE SOU UM

[illegible]

Virginia LANE Quem não vai não vem!

Rainha das RITZES

MIGUEL HAIR

GRANDE VIOLÉTA

CARLOS RODRIGUES

PUNK & DANCE

A Orquestra de PEREZ PRADO

Estreará SÁBADO, DIA 11

Existe uma espécie de pequenos cinemas (que os norte-americanos denominam de "sineaster"), com capacidade para 300 a 700 espectadores apenas. Eles se especializam em filmes de mentalidade madura. Os "sineaster" têm bastantes pontos a seu favor: a gente senta-se em poltronas confortáveis, com vidros distintos, e vê-se o filme que nos define como indivíduos inteligentes... e nos dá a sensação de estar também entre pessoas inteligentes.

Stewart Granger contou que, atualmente, a maior piada da Inglaterra é a que pergunta Churchill ao bilhétero Mar Lean, da divisão de para-quedistas escoceses: "Quando o senhor desce de para-quedas, usa salto?"

A película que Tyrone Power terminou recentemente para a 20th Century, "Diplomatic Courier", será "sua" sua degradação na sua carreira de artista. Há muito tempo não tem um desempenho como neste filme.

Ethel Barrymore, apresentará uma série, bem grande de programas de televisão denominada "O teatro de Ethel Barrymore". A artista está encarregada da montagem e orientação dos diversos "shows" da série, porém, não aparecerá trabalhando em nenhum deles.

A atrizinha Gloria Gramma, que teve interessante desempenho em "In a Lonely Place", esteve relapsa durante algum tempo, mas agora os estudos estão começando a se interessar pela sua original personalidade. Gloria tira as oportunidades a que faz jus.

Shirley Temple espera a segunda para o dia 15 de maio. Provavelmente terá agora menos tempo ainda para poder sequer pensar em fazer mais alguns filmes.

Robert Alda vai realizar uma série intitulada "Secret Files USA" (arquivos secretos dos Estados Unidos). As películas terão carácter documental oficial. Robert atualmente está trabalhando no "beatnik", realizando a revista "Guys and Dolls". E assim a Hollywood Alda amanta.

Elizabete com destino a Buenos Aires. De lá, viajou para a cidade mexicana de Toluca, onde se dirigiu para o distrito de San Juan de los Rios, a fazenda de um dos irmãos de Juan Serrano, que permaneceu algum tempo nas instalações e ficou conhecido como "El Chino". A fazenda era administrada por um distribuidor da PEMEX, Nolasco, que era também proprietário e personagem principal da "Pescada". Quando chegou ali, encontrou outros filiais mexicanos, a parte no "Tolima", e também a presença da SAS, momentos antes do seu embarque no Aeroporto de Galeón.

Enfim, Vamos Ver
"Ken-Tiki, o
Conquistador dos Mares".

Teófilo já está com a empunha a aventura de Taro Hiyodashi e seus cinco companheiros, realizando o encontro de uma mil quinhentas milhas do Xitlécão, em uma jornada que se chamou KON TIKI em homenagem ao lendário sacerdote supremo "branco" que, segundo a crença, teria prescrito as lutas e deixado ruínas de um monumental civilização no Pacífico. E todos sabem muito bem que esse planeta das nuvens, a par de ter desfeito a sua fachada em um livro sensacional, que ora corre mundo, ficou um passo a passo nos longos e dramáticos 161 dias de sua viagem de Colón na costa peruana até uma estenografia que de Pórcia, como pelas mulheres dançarinas de bola-bola, procuraram com grande êxito os autores deste livro, de trazer com uma bela festa. Para a sua festa, foram mais que 1.500 mil espectadores, e a REO não se esqueceu de trazer com ela a sua e demais coisas, desde o cinema

O Crime e a Lei em
Luta no Filme "A Vida
Começa Amanhã!"

[illegible]

Roberto Soares Costa, um dos homens mais qualificados técnicos em assuntos de aquisição e especialista na construção de estúdios e audi-
tórios de "broadcasting", reformará 29 das decenas de emissoras da
Rede Paranaense dos Irmãos Leuzli em São Paulo. A primeira será
a Rádio Educadora de Campinas. No fim de janeiro, Soares Costa
superintenderá as novas instalações da Rádio Velox, Rádio Clube
e Eldorado.

Gratidão da Santa embarcou para São Paulo, onde se encontra de Raul G. Rocha para atuar do filme "Os Gatos" temporada no "Estúdio de Alimino" de Raul G. Rocha, onde trabalhará ao lado de Roberto Rocha, que está se casando com a filha do irmão de Roberto Rocha, o ator João Roberto Rocha, filho de Roberto Rocha e sua filha de primeira filha, a atriz de cinema.

Boquete, Pinto está encabeçada pela "Cooperativa Paraguará do Festival Interamericano de Cinema do Rio de Janeiro", coordenada e produzida pela "Associação de Mulheres Artistas de Cinema do Rio de Janeiro". Boquete, Pinto esteve ainda a convite da "Associação de Mulheres Artistas de Cinema do Rio de Janeiro", coordenada e produzida pela "Associação de Mulheres Artistas de Cinema do Rio de Janeiro". Boquete, Pinto esteve ainda a convite da "Associação de Mulheres Artistas de Cinema do Rio de Janeiro", coordenada e produzida pela "Associação de Mulheres Artistas de Cinema do Rio de Janeiro".

Foi criada para melhorar o atendimento das milhares de famílias de São Paulo e do Rio de Janeiro, a "Comissão de Coordenação Inter-Hospitalar", órgão intermunicipal de planejamento, com o objetivo de promover a integração entre os hospitais públicos de ambas as cidades.

A comissão nomeada pela Associação Brasileira de Radiologia para estruturar o Hospital do Radialista classificou a distribuição dos leitos pelas diversas clínicas e unidades em 10

Maciel Jereen em mais 100 vagas na Paulicéia realizou para a Branca Continental 20 cursos, alguns sobre assuntos de interesse de seus alunos. O curso de "depressão" foi o primeiro a ser oferecido. O curso de "doenças da pele" também foi muito popular.

Martinho Rodrigues esperava por um de seus irmãos, os "brotos". Apareceu de repente uma pessoa desconhecida que lhe disse: "Felicíssimo do Alentejo", e ela ficou a cumprimentá-lo. Quando ele chegou ao "SOS minerais", estava muito triste para ir trabalhar. O dono, porém, não se atendeu por isso e deu-lhe um emprego. Quando ele chegou a casa, encontrou a mãe e os irmãos a chorarem. Quando ele chegou a casa, encontrou a mãe e os irmãos a chorarem. Quando ele chegou a casa, encontrou a mãe e os irmãos a chorarem.

1. O nome da entidade, sua natureza jurídica, o endereço e o contato telefônico e eletrônico, bem como o nome e o cargo do representante legal, e o nome e o cargo do responsável pelo atendimento ao cliente;

Um sítio que não se cercava das mais interessantes das nossas cantadas, principalmente no de boite mais ilustre em seu desempenho (veja o número 4 e o número 5), comunistas as leges dos países e desobediência aos mandamentos da moralidade. A veracidade da história é o que não se pode negar, pois os fatos não se podem errar (frequente e para viver com elegância). A primeira noite de ontem, enquanto um tremor latente se agita, "Per amor", de Ortes Barba, em ritmo de samba, se apresentava todo quando chegou às palavras: "Per amor, per amor, per amor".

Uma visita às praias e diversões noturnas **com**
excursão a noite em companhia —
Jantar no "Six Terquet" —
Drink e dança na boate "Terquet" —
Show no "Night and Day" com Agostin Lora •
Fernando Albuquerque
Uma realização de SVELLIN — Preço Gr\$ 285,00,
cuidando e com o jantar —
Excursão ao Rio e às Ilhas de Paratiba, Paratiba às 20,45
horas da Galéria Gavião.

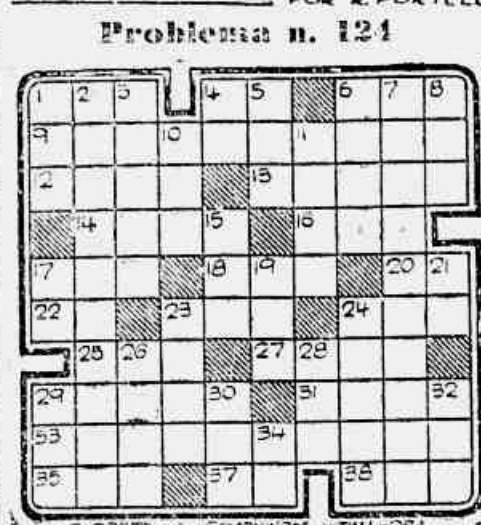
Todos os sábados
às 12 horas
Aertón Perlingeiro
concerto em
FIM DE SEMANA
e noites
"MORE DE GRACIA"
Uma oferta de
MILADO
"FIOS DE OUBO"

**DENTRO DE ALGUNS DIAS NA ONDA DA RÁDIO CLUB-
PRA.3 — agora com 50 kilowatts — SAGRADOR DE
SCUVERO — o maior cartaz feminino do rádio brasileiro.**



A senhora Jorge Eduardo Guinle exibe um modelo de Cora & Adriana, no "supper" de gala em benefício do S.O.S. do "Golden Room" do Copacabana Palace, sob o patrocínio da senhora Darcy Vargas. (Foto de Nélito Beito de ULTIMA HORA)

PALAVRAS CRUZADAS



COLUNA DOS NOVATOS

SOLUÇÃO DO PROBLEMA ANTERIOR

CRUZADA N. 144

(Colab. do leitor Waldemar Clós - Rio)

HOR. 1 - Oito de cálcio; 4 - Do verbo "irar"; 6 - Erupção vulcânica; 8 - Anticima forma da preposição "por" usada ainda numa locução; 9 - Grande curso de água natural; 10 - Afirmação; 12 - Erigido, levantado; 13 - Altar dos sacrifícios.

VERT. 1 - Carro grosseiro, para transportar cargas; 2 - Pequeno arco; 3 - Erudita; 4 - Estreiteira; 5 - Triturado, reduzido a pó; 6 - Rio que divide o Brasil do Paraguai; 7 - Prêz. Que som; 11 - A família.

SOLUÇÃO DO PROBLEMA ANTERIOR

HORIZONTAIS
1 - Aquilo que se faz; 4 - Carta de jogar; 6 - Animação (fig.); 9 - Enxada e ceta; 12 - Licor aromatizado que se extrai da planta do mesmo nome; 13 - Doença; 14 - Pedras; 16 - Devoto, caritativo; 17 - Repetição; 18 - Pássaro; 20 - A acusada; 22 - Terceira nota musical; 23 - Camareiro; 24 - Observou, enxergou; 25 - Facultar, doar; 27 - Desordenar; 29 - Ligal a alguém por matrimônio; 31 - Verbal; 32 - Relacionado melancolicamente; 35 - Nome p. masculino; 37 - Artigo m., plural; 38 - Repetente, retumba.

VERTICAIS
1 - Nome p. feminino; 2 - Estado em que os tecidos orgânicos revelam vigor ou energia; 3 - Falecimento; 4 - Outra coisa; 5 - Assentimento; 6 - Varredor de ruas; 7 - Porcedo de árvores; 8 - Que está curado (a, o, til); 10 - Nome p. feminino; 11 - Páncada com o bico de pinto sobre o outro; 13 - Pássa para fora; 17 - Pneuático, indica lugar; 19 - Delite a voar; 21 - A individualidade metafísica da pessoa; 23 - Embarcação dos mares do Sul; 24 - Cajado; 26 - Burro; 28 - Sofrimento físico; 29 - Oido de caele; 30 - Intimo; 32 - Apologia; 34 - Exaltas.



SOLUÇÃO DA CRUZADA ANTERIOR

HOR. 1 - mal; 4 - mania; 6 - cartão; 7 - seara; 8 - Ana; VERT. 1 - pauzeto; 2 - mareia; 3 - lara; 4 - mas; 5 - aga.

Atenção Cruzadista

Recebemos com grande prazer colaborações para esta seção. Mensalmente distribuímos 200 cruzadões a 4 melhores "cruzadistas" da mês, cabendo aos seus autores a quantia de 30 cruzadões cada um. Remeta-nos, pois, com a máxima brevidade, endereçando sua carta para "Coluna dos Novatos" - ULTIMA HORA - Av. Presidente Vargas, 1588 - Rio.

FECHE OS SEUS OLHOS POR UM SEGUNDO...



...e veja a quanto elas lhe são preciosas!

As Óticas Fluminenses são 100% especializadas SÓ VENDEM ÓCULOS

OS SEUS OLHOS MERECEM O MELHOR!

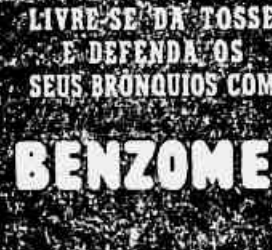


As Óticas Fluminenses são as únicas no mundo que garantem os seus óculos, com certificado de garantia, mesmo na quebra das lentes.

Óticas Fluminenses

Av. Rio Branco, 177
Av. Franklin Roosevelt, 80
Castelo
Rua de Conceição, 34-Niterói

LIVRE-SE DA TOSSE E DEFENDA OS SEUS BRÔNQUIOS COM BENZOMEL



além de pontos que são exigidos pelo departamento de Educação, para exame de professores, declarando, no final, que aceita encomendas pelo reembolso postal!

O saldo do programa está dedicado às noivas, que para

Considero tudo isso uma perfeita maravilha, principalmente porque esses personagens, ou vivem num mundo diferente, ou este colunista está ficando doido...

HORÓSCOPO PARA AMANHÃ

CAPRICÓRNIO (21 nov. a 20 de dezembro)	Bom para fazer planos baseados na sua experiência do passado.
AQUÁRIO (21 janeiro a 20 fevereiro)	Impróprio para negócios. Não assinem documentos. Pode comprometer seu nome.
PEIXES (21 fevereiro a 20 março)	Bom para vida íntima. Pode considerar segredos.
ÁRIES (21 março a 20 abril)	Exito sua profissão.
TOURO (21 abril a 20 maio)	Bom para iniciar novas atividades. Ótimos resultados.
GÊMEOS (21 maio a 20 junho)	Hoje é o pior dia do mês. Não conveniente não sair de casa. Mantenha a calma.
CÂNCER (21 junho a 20 julho)	Atrique. Seu número para hoje é 56.
LEÃO (21 julho a 20 agosto)	Bom para vida social. Bom para conservar a amizade de pessoas importantes.
VIRGEM (21 agosto a 20 setembro)	Oportuno para conservar a amizade de pessoas importantes.
LIBRA (21 setembro a 20 outubro)	Excelente. Pode falar e agir sem receio. Improprio para viagens.
ESCORPIÃO (21 outubro a 20 novembro)	Bom para apresentar planos arrojados. Imponha sua opinião.
SAGITÁRIO (21 novembro a 20 dezembro)	Dia bom para novos empreendimentos. Será muito bem sucedido.

ENTRADAS CR\$ 200,00

Vendemos ótimas Máquinas de Costura novas com 10 anos de garantia - Entrada CR\$ 200,00 e mensalidade de CR\$ 200,00.

CASA VERA

R. Visconde de Maranguape, 43, Sobrado, esquina de Evaristo da Veiga

14. D. - A CASA VERA é no n.º 43 - SOBRADO

Nervosos - DR. ARGOLLO

TRINTA ANOS DE PRÁTICA - APERFEIÇOAMENTO NA EUROPA E NA AMÉRICA DO NORTE - TRATAMENTO PSICO-SOMÁTICO E ELÉTRICO - RUA EVARISTO DA VEIGA, 16, AP. 501 - TEL.: 42-1127 - das 8 às 12 e 15 às 18 hs. (CR\$ 100,00 e CR\$ 200,00) - Ouça o Programa da Saúde, na RADIO JORNAL DO BRASIL, em 840 Kcs. nas terças-feiras, às 18,45 horas.

ELETROLIXA

Lixa o azeite, deixando a superfície lisa e alta, pronta para ser aplicada a cera. ELETROLIXA é aplicável em enceradeiras de 3 escovas, inclusive para enceradeiras LUSTRENE. A venda nas boas casas do ramo. Preço: CR\$ 280,00, com 3 jogos de lixas. Nos pedidos para o interior, citar a marca da enceradeira. ATENÇÃO: - Cuidado com as imitações. Exija a marca ELETROLIXA gravada no disco. - ELETROLIXA LTDA. - VENDAS A VAREJO E ATACADO - Rua Evaristo da Veiga, 73 - Sobrado - Tel.: 32-2493 - RIO DE JANEIRO

Hermínia Silva
NUM ESPETÁCULO DE ROSA MATEUS
"A SINCERIDADE NISSO?"
HOJE
AS 20 e 22 HORAS
COM COLE E SILVA FILHO
Ballet Charles
"AS CACHOPAS DE LUBOIA"
DEO MIRIZ
IMP. OF. 14 anos

Cartaz dos TEATROS

FOLLIES
TEL. 27-8216
AVENIDA N. S. COPACABANA, 1226
MARY LOPES e JUAN DANIEL
apresentam
"TE CUIDA MARIPOSA"
Uma revista com muita comédia e luxuosa montagem com um elenco de primeira.
Estreia, sexta-feira às 21 horas

MONTE CARLO
RUA MARQUES DE S. VICENTE, 209
TEL.: 47-0644
CARLOS MACHADO apresenta
"BURLESQUE" A 1 hora da manhã
GRANDE OTELO, MARY GONÇALVES
Os segredos terríveis dos bastidores! Com Rose Rondelli, Magni Medori e Margot Bittencourt e mais 25 lindas mulheres.

REGINA Tel. 32-5817
Ar refrigerado
HOJE, ESTREIA, AS 21 HORAS
O romance de FLAUBERT no palco!
BIBI FERREIRA
na heroína desta história que comoveu o mundo!
"MADAME BOVARY"
De 3a. a 6a. feira, sessão única às 21 horas
Sáb. e dom., às 20 e 22 hs. Vesp. 6as. sab. e dom., às 16 horas.

CARLOS GOMES TEL. 22-7581
VIRGINIA LANE em
"PONTO E BANCA"
De J. Wanderley, Mathews da Fontoura e Ney Machado
MIGUEL KHAIR apresenta
A MAIS ESPETACULAR REVISTA QUE O RIO JÁ VIU! - AS 20 e 22 HORAS.
Quintas, sáb. e dom. Vesperais às 16 horas.

RECREIO TEL.: 22-8164
EMPRESA LUIZ GALVAO APRESENTA
Hermínia Silva - Colé e Silva Filho em
"HA SINCERIDADE NISSO?"
Super-revista de LUIZ PEIXOTO, ARI BARROSO e ROBERTO RUIZ.
Uma gigantesca produção de ROSA MATEUS
com um grande elenco e o "Ballet Charles"
- As cachopas de Lisboa! As 20 e 22 horas
6as. Sab. e Dom. Vesperais às 16 horas

ALVORADA
Rua Raul Pompéia, 17 - Posto 6 Tel. 27-2024
HOJE, AS 20 e 22 horas. Sábado e Domingo, Vesperais às 16 horas
NEY MACHADO apresenta CATALANO em
"BURACO!"
2.ª SEMANA DE SUCESSO!
Original de Ney Machado - Músicas de Ary Barroso. A melhor revista de Copacabana, com SOLANGE FRANÇA, VICENTE MARCHELLI, LA RANA e um grande elenco

COPACABANA
AV. N. S. COPACABANA, 301 - Tel. 37-0020
Ramal do Teatro
Ar refrigerado - As 21,30 horas
OS ARTISTAS UNIDOS apresentam
o GRANDE SUCESSO DE PARIS
"OS OVOS DO AVESTRUZ"
ULTIMA SEMANA
Com MORINEAU, Jardi Filho, Laura Suarez. Apresentação do ator Francisco Dantas.
Vesp. As 6as.-feiras, sáb. e dom. As 16 horas
Modelos Leblon Modas

SERRADOR TEL.: 42-8402
EVA e seus artistas em
"A MANCHA"
UMA DELICADA COMÉDIA NO PALCO GIRATORIO de PEDRO BLOCH
UMA PEÇA COM SUSPENSE
As 20 e 22 horas. 6as., Sábados e Domingos, Vesperais às 16 horas

SARRASANI
NOVAMENTE NO RIO! NOVOS E SENSACIONAIS PROGRAMAS!
PALÁCIO DE ALUMÍNIO
AV. PRES. VARGAS - INGRESSOS A VENDA
HOJE, AS 21 HORAS!
SABADO E DOMINGO, AS 15, 18 E 21 HORAS

DESQUITES AMIGÁVEIS E JUDICIAIS
Testamentos em geral - Inventários
BENTO FIGUEIRA
ADVOGADO
RUA BUENOS AIRES N. 90 - 7.º and., sala 711
TELEFONES: 52-9113 e 52-9133
Das 9 às 11 e das 17 às 19 horas
Caixa Postal n. 4.407 - End. Telogr. LEXBEN

ARTIGOS DE LUXO POR PREÇOS POPULARES
CAMISARIA - SPORT - ALFAIATARIA
AVENIDA RIO BRANCO, 251-A

Black Tie

O "FAZ TUDO" VAI TOCAR

O Rio é uma cidade verdadeiramente fabulosa. Acontece cada coisa, algumas de imprevisão quase impossível. Existe, por exemplo, uma criatura de Deus, com o nome de Lucy. Até aí não há propriamente nada de extraordinário, se a criatura fosse do gênero feminino. Mas não é. É homem e seu nome por inteiro é Lucy Filho, donde se conclui, com relativa facilidade, que seu ilustre pai também se chamava Lucy.

Acontece ainda que o professor Lucy Filho é conferencista, cantor, compositor, pianista, maestro, adaptador e até "maître de ballet".

No dia 27 de maio próximo, lá pelas cinco horas da tarde, essa pitoresca figura dará um recital de canto. E o programa que está distribuindo nas redações, e que chegou às mãos deste colunista, é uma peça do mais fino humorismo, talvez até involuntário.

O roteiro do espetáculo artístico começa por declarar que é sob patrocínio (e com direito a "alto patrocínio") do "Exmo. Sr. Dr. Prof. Severino Alves Moreira, (Digníssimo Advogado)". Depois vem a lista das homenagens que são prestadas, terminando com os nomes de umas senhoras, aos quais acrescenta as expressões "digníssimos Ornamentos Sociais".

No programa, ao alto e à esquerda, há uma foto do homem dos sete instrumentos. O local do acontecimento torna-se uma coisa inteiramente vaga, o que só passa a ser esclarecido, desde que o convidado, em potencial, receba o convite. Este, por sua vez, apresenta uma estranha curiosidade, que é um carimbo, do tipo sobrecarga postal, com a frase "convite familiar".

O primeiro número do recital diz assim: "1.º - Conde de Luxemburgo - Valsa da Opereta de Franz Lehar adaptada de Lucy Filho. Na segunda parte os quatro números são da autoria do inextinguível "Faz-Tudo".

Segue-se um aviso grifado de "importantíssimo", em que se previne as pessoas que queiram assistir a esse recital que se munam dos respectivos convites, sem o que será vedada a entrada no recinto por "Ordem do Organizador".

Depois desse aviso, existe um "Atenção" em negrito, advertindo de que Madame Cardoso editou a segunda edição melhorada de seu Livro de Córte, onde estão contidos diversos ensinamentos referentes ao assunto da costura.

além de pontos que são exigidos pelo departamento de Educação, para exame de professores, declarando, no final, que aceita encomendas pelo reembolso postal!

O saldo do programa está dedicado às noivas, que para

Considero tudo isso uma perfeita maravilha, principalmente porque esses personagens, ou vivem num mundo diferente, ou este colunista está ficando doido...

Estreia Hoje às 21 horas
Por ter escrito
MADAME BOVARY
O GRANDE FLAUBERT FOI LEVADO AOS TRIBUNAIS.
BIBI FERREIRA
ENCARNA A EXTRAORDINÁRIA REINA DE FLAUBERT TRAZENDO AO PALCO O ROMANCE QUE INAUGUROU A LITERATURA REALISTA FRANCESA.

RECREIO

CONTINUA A GRANDE VENDA EXTRA DO MAGAZINE LEREX

O SEGURO

É UMA INSTITUIÇÃO BÁSICA NA ESTRUTURA ECONÔMICO-SOCIAL DOS POVOS CIVILIZADOS, PORQUE, ENTRE OUTRAS RAZÕES,

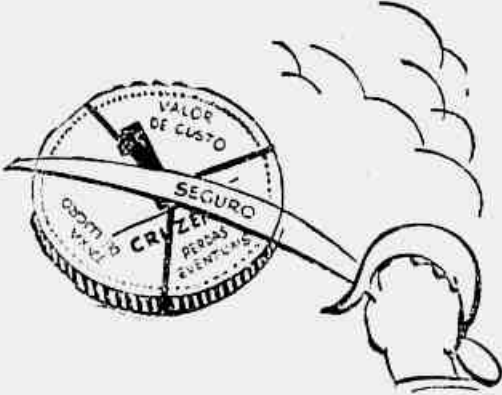


Possibilita o emprêgo de capitais

em atividades econômicas de amplo interesse coletivo e cujos riscos provocariam o retraimento da iniciativa privada, se não houvesse, oferecido pela Instituição seguradora, um adequado e eficiente sistema de proteção contra as perdas e prejuízos inerentes a essas atividades.



Cria potencial econômico (pela criação de reservas destinadas à garantia dos compromissos contraídos com os Segurados), recursos esses que são postos a serviço do progresso econômico do país, através da subscrição de ações de empresas dedicadas a atividades altamente benéficas para o público, concessão de empréstimos a entidades públicas e particulares, de financiamento para a construção de casas próprias, colocação de recursos financeiros em empreendimentos imobiliários de grande interesse urbanístico e econômico-social. Segundo os últimos dados estatísticos, essas inversões ascendiam a Cr\$ 4.011.069.574.10.



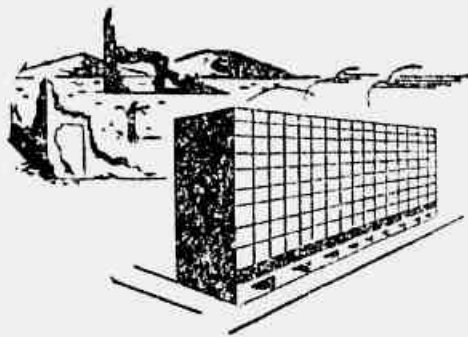
Favorece o barateamento das utilidades

por eliminar perdas que de outro modo se incorporariam aos preços do mercado.



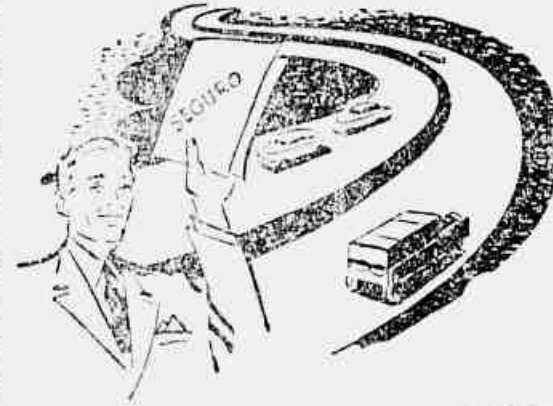
Contribui com importante auxílio para o equilíbrio social

mediante o amparo da família por meio de recursos que lhe garantam a subsistência, em níveis decentes e compatíveis com a dignidade humana, quando a ela lhe faltar o seu estelo e arrimo natural.



Promove a continuidade da vida econômica

por evitar a paralização de empreendimentos cujas riquezas básicas sejam destruídas, dando com isto solução perfeita e integral aos problemas econômicos e sociais decorrentes dos sinistros havidos (desemprego, perda de capitais, decadência da produção de utilidades, encarecimento dos produtos, etc).



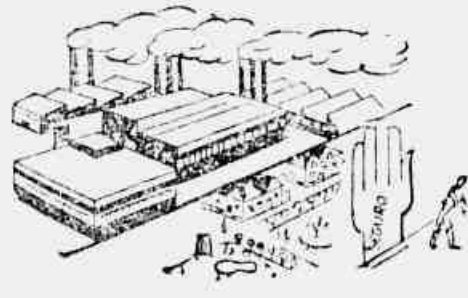
Reforça o crédito público

pela subscrição de títulos com os quais os Governos (Federal, Estaduais e Municipais) promovem a arrecadação de recursos indispensáveis a obras de grande vulto, planejadas com vistas ao bem-estar coletivo. Estatísticas recentes demonstram que em títulos diversos as inversões da Instituição de Seguro subiam a Cr\$ 1.248.486.046.50.



Amplia o crédito privado

promovendo assim a expansão das atividades econômicas — por garantir a solvabilidade dos patrimônios em que se apoiam as operações desse tipo.



Promove a redução dos índices de pauperismo

desajustamentos e outros fenômenos sociais perturbadores da normalidade da vida nacional, porque ampara por diversos modos a família, cria trabalho para várias categorias profissionais próprias ou estranhas ao seu gênero específico de atividade, e garante ou estimula tantos quantos empreendimentos econômicos sirvam ao progresso e à riqueza do país.

Pelos grandes benefícios prestados à atividade humana, através do cumprimento de funções que têm a mais intensa e a mais ampla irradiação não só na estrutura econômica da sociedade mas em todo o organismo social, a Instituição do Seguro bem merece a consagração anual da data que lhe foi dedicada (14 de Maio — Dia Continental do Seguro) e esta homenagem do

Sindicato das Empresas de Seguros Privados e Capitalização

DIRCINHA BATISTA

NA RADIO CLUBE DO BRASIL

AGORA COM

50 KWTS.

UMA JOIA MUSICAL
DA MAIOR CANTORA
POPULAR DO BRASIL.
HOMENAGEANDO OS
NOSSOS COMPOSITORES

Cantando

HOJE E TODAS AS
4AS FEIRAS, AS 21 HORAS
EM SEU PROGRAMA

RECEPÇÃO

Uma Oferta de

5ª Avenida

HOJE

2º PROGRAMA
ARY
BARROSO

AVENIDA RIO BRANCO

ESQUINA DE SETE DE SETEMBRO



PREVISTAS ALTERAÇÕES NO ATAQUE DOS CARIOCAS

GANHANDO, PERDEMOS

Zezé, Porém, Pede Tempo Para Fazer Novas Observações — Hipótese Para a Convocação de Veludo

De um certo modo, a defesa que treinou ontem, no primeiro tempo, será a titular para as semi-finais e finais do Campeonato Brasileiro de futebol. Entretanto, o ataque está sujeito a modificações. Mas, antes de um pronunciamento definitivo, o selecionador do "scratch" carioca pede tempo para novas observações.

A SITUAÇÃO DE VELUDO

Dois jogadores foram convocados sob condições: Enani e Maneca, este ainda em período de recuperação. E Zezé, a propósito, não conta abrir mão do concurso de um ou outro, a menos que o Vasco interceda para as respectivas dispensas. E, nesse caso, o caso do goleiro, Zezé Moreira convocaria Veludo.

Romance Secreto do Pan-Americano

- 1 — A PULGA ATRAS DA ORELHA
- 2 — QUERO GOALS, GOALS, GOALS
- 3 — SOU MALHADO COMO JUDAS
- 4 — NINGUEM MELHOR DO QUE NÓS

(Narrado pelo técnico à PAULO RODRIGUES)

CAPÍTULO XIV

Essa Man e o Peru, como atores. Hoje posso fazer uma revolução, eu não vou mais atrás da pulga. Pela primeira vez de data, quinta-feira santa. Ninguém do sorte em quinta-feira santa. Basta dizer que, jogando futebol, só os três acidentes certos em quinta-feira santa.

Domando na cama, com uma vasta insônia, olho o teto e penso: precisamos vencer bem o Panamá, fazer muitos goals.

Mas, lá pelas tantas caio em mim: haverá razão para maior descontentamento. A defesa está se portando muito bem, está invicta.

Domando, até a hora do jogo, não há nada de extraordinário. No vestiário, digo aos jogadores apenas o essencial. Confesso que não esperava me aborrecer nem um pouco. Agora mesmo, alguém poderá estranhar, poderá, mesmo sem querer, deixar escapar um "Cê...". Sim, vencemos bem, vencemos de cinco, mas isso não impediu que tantas e tantas coisas acontecessem.

Começa o jogo. Baltazar perde um goal de cara. Não gosto, esta vista. Verdade é que o mesmo Baltazar encontrou o caminho do goal, abrindo o "score" em bom estilo. Mas reparei que Julião estava jogando muito atrasado. Agora, e Rodrigues quem marca goal. Os dois zeros do primeiro tempo não me satisfizeram inteiramente.

Felizmente melhora muito o panorama do jogo no segundo tempo. Embora persistissem algumas falhas, demora nos passes, distração para determinadas jogadas. E houve uma coisa que, lá pelas tantas, chegou a me exasperar: o súbito desinteresse

dos nossos jogadores pelo "placard". Eu queria goals, mais goals, muitos goals.

Mas não posso ter a alegria natural desse triunfo, em que a nossa cidade continua invicta e em que ficou provado que o sistema não impede absolutamente que se continue uma campanha mais elevada. E isso porque, na segunda-feira, tenho conhecimento da maldição do Judo e o Judo era de Paulo Rodrigues quer saber o que penso de tais manifestações. Sou laconico.

— Eles, os autores da ideia do Judo, são uns pobres de espírito.

Não digo mais. Mas pensei: isso é tão covarde, isso é muito mais covarde do que se agredir alguém pelas costas.

Os jogadores vieram a saber de tudo. Revoltaram-se. E desde logo senti que podia contar com eles para uma atuação de gala, contra os uruguaios.

Acho que a sorte do selecionado está selada. Acho que vamos conquistar o Pan-Americano.

Vem Paulo Rodrigues e faz a pergunta:

— Para você, Zezé, o selecionado brasileiro depende de quê, para vencer os uruguaios?

— Unicamente de fibra. Se jogarmos com alma, venceremos os uruguaios.

Nova pergunta de Paulo Rodrigues:

— Que achou dos uruguaios contra o Chile?

— Que não jogam mais do que nós. Isso nunca!

Deixe-me dizer...

Ultima Hora Nos ESPORTES

Ano II ☆ Rio, Quarta-Feira, 14 de Maio de 1952 ☆ N. 281



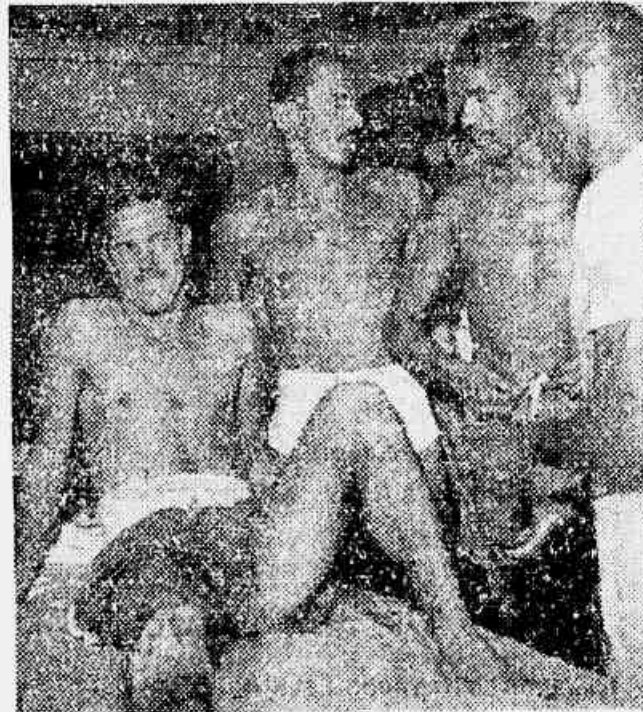
"Cracks" da "Seleção", vários vezes campeões do mundo, saindo do público. Zezé Moreira achava que para o Brasil vencer os uruguaios bastava que os nossos jogadores fossem com alma.

Bom Começo Para os Scratchmen Cariocas

Conduta Apreciável de Todos os "Players" no Primeiro Coletivo — Dois Quadros Muito Bem Constituídos

De LUIZ BAYER

(Leia Texto na Pág. 6)



Ademir, na massagem, antes do primeiro treino das cariocas. Aparecem também Pinheiro e Arrai. Portaram-se bem, tecnicamente, os nossos "cracks".

MAXWELL, O AGRESSIVO

Quatro "Cracks" Julgam um



Falam sobre o centro-avante "colored" Telê, Ademir, Didi e Nívio — Opinião geral: "Está Aprovado".

— Já gosto de entregar uma bola a Maxwell. Fez menos, tem a certeza que a bola não sairá, Maxwell luta, joga para frente, olha o "goal".

— Ademir: — Os paulistas têm o "Cabeleira de Ouro", que é muito alto. Mas não, os cariocas, temo Maxwell, o agressivo. Para mim, está aprovado.

— E Nívio: — Ademir disse bem, Maxwell é agressivo, impetuoso, sabe atacar bem em "goal", atendo condições. Já vi Maxwell dar uma boa recada, convincentemente.

Já se vê que Maxwell, tinha que sentir um pouco esse lançamento verdadeiramente inesperado, no "scratch" cariocas. Mas ainda, porque estava sendo aproveitado como titular. E, naturalmente, de forma instintiva, entrou com cuidado, se se precipitasse podia causar má impressão. Mas deixamos que outros, justamente seus companheiros de ataque, o julguem. A começar por Telê.

— Gostei da atuação de Maxwell. E, então, acompanha todas as jogadas e, assim, rompe uma defesa, sem sentir.

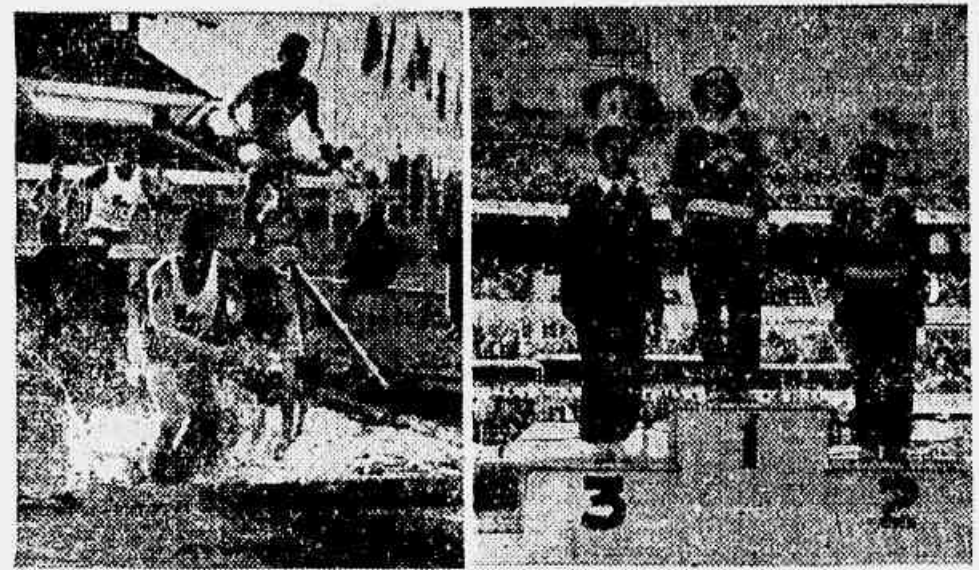
Agora, Didi:

Eles me Convenceram — Sacrifício do Futebol em Favor do Pugilismo — Não Será Um Prêmio, Será um Estímulo

De GIAMPAOLI PEREIRA (Texto na 6.ª Pág.)



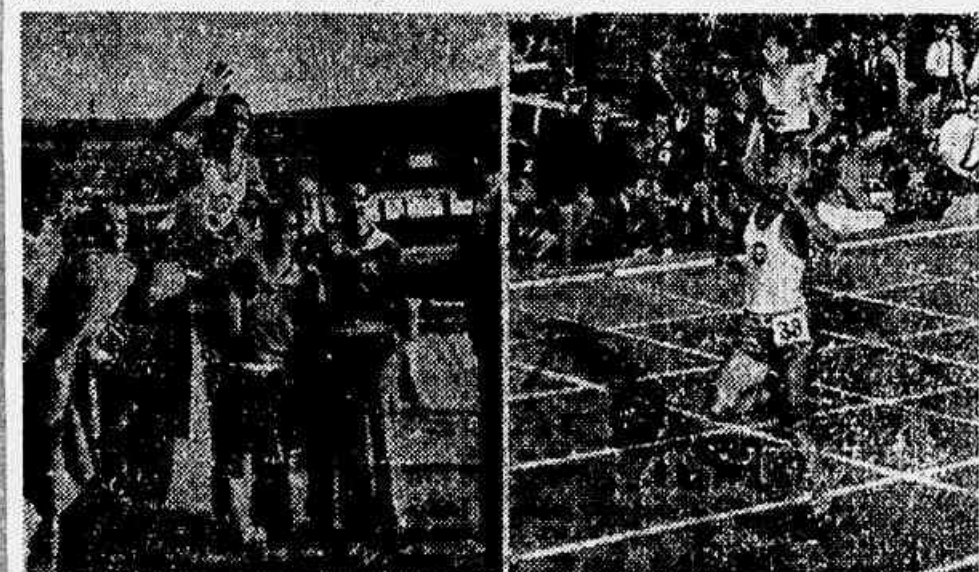
A prova de 80 metros com barreiras, moças, foi das mais difíceis. Venceu-a a brasileira Wanda dos Santos, que neste instante é vista em penúltimo lugar. Já com vantagem sobre as demais concorrentes, foi um feito extraordinário da atleta nacional.



Uma das provas interessantes do certame disputado em Buenos Aires foi a do "steeplechase". Acima um flagrante da passagem em um dos obstáculos.



Dayse Jurdellina de Castro, representante brasileira, teve que vencer duas vezes a prova de 200 metros para afinal ser laureada vencedora. Aqui a vemos quando do recebimento do prêmio.



Wilson Gomes Carneiro venceu os 400 metros com barreiras marcando nova marca continental. E os demais componentes da equipe o carregaram em triunfo, como aqui é visto, jubilosos com o feito, do companheiro.



Eis a chegada do novo recordista dos 400 com barreiras. Veja-se o fantástico esforço de Wilson, para lograr o excepcional feito, que veio derrotar a marca anteriormente em poder de Sylvio Macalães Padilha.



O dr. Vargas Neto, presidente do C. N. D., expõe a seu lado de vista na reunião de ontem na Câmara dos Vereadores, tendo-se ao lado o vereador Castro Moreira.

PRIMEIRO OS SOLTEIROS

De acordo com o seu programa de pré-composição, segue, hoje, a primeira turma do Flamengo rumo a Lima. Chefiando os componentes da primeira leva seguiu Ariston Duarte. Em virtude da falta de lugares para todos os componentes da delegação rubro-negra, foram escolhidos os jogadores solteiros para embarcarem antes, podendo, os casados, permanecer mais um dia junto a família. Em programa preestabelecido, o Flamengo realizará cinco jogos em Lima.

A PALAVRA DE CARVALHO LEITE:



"Ful contra, a princípio", diz Carvalho Leite ao repórter. "Mas eles mesmos acabaram por me convencer".

AGORA, TAMBEM OS VEREADORES A FAVOR DA "COPA RIO"

UMA SOLUÇÃO PARA "COPA RIO" SEM MAIOR RISCO DOS INGRESSOS

Falam, após o Conselho, na Câmara dos Vereadores, Vargas Neto e Mourão Filho — (Leia na Sexta Página)



O dr. Vargas Neto, presidente do C. N. D., expõe a seu lado de vista na reunião de ontem na Câmara dos Vereadores, tendo-se ao lado o vereador Castro Moreira.